



Sammlung Theaterzettel

Wann der Auerhahn balzt

Kapp, Oskar

1912-03-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



GROSSHERZOG
LICHES THEATER
MANNHEIM

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 3. März 1912

2. Gastspiel

des Direktors

Konrad Dreher

mit seinem Ensemble vom Union-Theater in München.

Wann der Auerhahn balzt

Posse mit Gesang in 5 Bildern von F. Antony. Musik von Franz Ziegler.

Für Süd-Deutschland bearbeitet von Konrad Dreher.

Inszeniert von Direktor Konrad Dreher. Musikalische Leitung: Kapellmeister Dr. Oskar Kapp.

I. Bild: Der falsche Bammlberger!

Dreher, Rentier	Konrad Dreher	Srau Moser	Sanny Tudes
Stasi, seine Frau	Minna Lindner	Ein Briefträger	Franz Hartlauf
Luiſe, deren Tochter	Irene Delisch	Rosner, Wipre-händler	Kurt Hartwig
Franz Bammlberger	Willy Hampl	Betti, Dienstmädchen	Elisabeth Pallesko
Fritz Wagner, Ingenieur	Kurt Hartl	Madame Leblance	Klara Lang
Srau Hirschbauer	Anni Bern	Herr Pomeisl	Viktor Klein
Srau Haberl	Amalie Leidhold-Sigler	Herr Meier	Eugen Vogt

II. Bild: Waidmannsheil!

Dreher, Hausbesitzer u. Mitglied des Jagd-vereins „Wann der Auerhahn balzt“	Konrad Dreher	Herr Hirschbauer	Mitglieder des Jagdvereins	Joseph Kiehlisch
Stasi	Minna Lindner	Herr Haberl	„Wann der Auerhahn balzt“	Karl May
Luiſe	Irene Delisch	Herr Petermeier		Josef Klein
Franz Bammlberger	Willy Hampl	Herr Moser		Karl Weber
Fritz Wagner	Kurt Hartl	Srau Moser		Sanny Tudes
Julie Luſt, Buchhalterin	Josefine Diera	Srau Hirschbauer		Anni Bern
Herr Illing, Photograph	Franz Heilburg	Srau Petermeier		Marthe Glerond
		Pointner, Bürgermeister v. Klachelhausen		Fritz Suchs

III. Bild: In der Ausstellung!

Dreher	Konrad Dreher	Srau Moser	Sanny Suchs
Stasi	Minna Lindner	Herr Haberl	Karl May
Luiſe	Irene Delisch	Srau Haberl	Amalie Leidhold-Sigler
Franz	Willy Hampl	Herr Illing	Franz Heilburg
Fritz Wagner	Kurt Hartl	Pointner	Fritz Suchs
Julie	Josefine Diera	Der Loſer Toni	Karl Neumeier
Hirschbauer	Josef Kiehlisch	Sepp	Hans Hanus
Srau Hirschbauer	Anni Bern	Der Huberbauer	Ludwig Nachbaur
Herr Petermeier	Josef Klein	Madame Leblance	Klara Lang
Srau Petermeier	Marthe Glerond		
Herr Moser	Karl Weber		

Gäste der Ausstellung, Verkäufer, Kontrolleure.

IV. Bild: Im Kinematographentheater!

Dreher	Konrad Dreher	Billeteur	Georg Blant
Hirschbauer	Josef Kiehlisch	Ein Gendarm	Josef Eitlinger
Huberbauer	Ludwig Nachbaur	Ein imposanter Herr	Viktor Groß
Toni	Karl Neumeier		Publikum
Sepp	Hans Hanus		
Pointner	Fritz Suchs		

V. Bild: Ein Kesseltreiben!

Dreher	Konrad Dreher	Toni	Karl Neumeier
Stasi	Minna Lindner	Sepp	Hans Hanus
Luiſe	Irene Delisch	Huberbauer	Ludwig Nachbaur
Franz	Willy Hampl	Bammlberger, Sabrikant aus Salzburg	Josef Rieder
Fritz	Kurt Hartl	Die Eierfrau	Mimmi Scheff
Hirschbauer	Josef Kiehlisch	Julie	Josefine Diera
Pointner	Fritz Suchs	Betti	Elisabeth Pallesko

Die kinematographischen Aufnahmen von der Firma Wilhelm Sensburg, München.

Nach dem 2. Bilde findet eine Pause von 15 Minuten, nach dem 4. Bilde eine kürzere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittsarten findet nur bei Ständänderung statt.

Eintrittspreise:

Auf der Estrade	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 4.—
Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze)	„ 3.50	2. und 3. Reihe	„ 3.50
2. Abteilung (Sperrsitze)	„ 2.—	Empore 1. Reihe 1. Abteilung Nr. (53—80)	„ 3.50
3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.50	1. Reihe, 2. Abteilung	„ 2.—
4. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.—	2. Reihe	„ 2.—
5. Abteilung (hinterer Raum)	„ 0.50	3. Reihe	„ 1.—