



# Sammlung Theaterzettel

## Weh' dem der fliegt

**Kapp, Oskar**

**1912-03-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



GROSSHERZOG  
LICHES THEATER  
MANNHEIM

JO Fund  
NATIONAL  
THEATER

## Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 10. März 1912

### 8. Gastspiel

des Direktors

# Konrad Dreher

mit seinem Ensemble vom Union-Theater in München.

## Weh' dem der fliegt

Posse mit Gesang in vier Bildern von F. Antony und F. Ziegler

Für München bearbeitet von Konrad Dreher — Musik von Franz Ziegler

Inszeniert von Direktor Konrad Dreher — Musikalische Leitung: Kapellmeister Dr. Oskar Kapp

Personen:

#### I. Bild: Gesprengte Fesseln.

Hugo Winter, Rentier	Dir. Konrad Dreher	Mathias Fent, Metzgermeister	
Amalie, seine Frau	Minna Lindner	von Regensburg	Fritz Fuchs
Hedwig, deren Tochter	Elisabeth Pallesko	Pepi, Stubenmädchen bei Winter	Josefine Biera
Dr. Splittter, Inhaber eines heilgymnastischen Institutes, Hedwigs Gatte	Ludwig Nachbaur	Toni, Köchin bei Winter	Irene Belisch
		Mausberger, Zigarrenreisender aus Hamburg	Josef Kießlich
		Ort der Handlung: Wohnung Winters.	

#### II. Bild: Am Flugfeld bei Puchheim.

Winter	Dir. Konrad Dreher	Koppel	Fritz Gleich
Amalie	Minna Lindner	Frau Koppel	Amalie Leidhold-Sigler
Hedwig	Elisabeth Pallesko	Marxner	Hans Hanus
Fent	Fritz Fuchs	Pepi	Josefine Biera
Dr. Splittter	Ludwig Nachbaur	Toni	Irene Belisch
Mistress Longfil aus London	Lili Breda	Kipfl, Kontrolleur	Franz Hartlauf
Baron Kohlberg	Willy Hampl	Erster Billeteur	Viktor Klein
Benjamin Golf, Schriftsteller	Kurt Hartl	Zweiter Billeteur	Jacob Ferg
Hardanger, Aeronautiker	Franz Heilburg	Eine Dame mit dunklem Teint	Elly Bery
Mausberger	Josef Kießlich	Besucher des Flugmeetings.	

#### III. Bild: Heilgymnastik.

Dr. Splittter	Ludwig Nachbaur	Golf	Kurt Hartl
Hedwig	Elisabeth Pallesko	Longfil	Lili Breda
Winter	Dir. Konrad Dreher	Fent	Fritz Fuchs
Amalie	Minna Lindner	Thomas, Diener bei Splittter	Karl Neumeier
Pepi	Josefine Biera	Ort der Handlung: In der Heilanstalt bei Splittter.	
Baron Kohlberg	Willy Hampl		

#### IV. Bild: Blatt gelandet.

Winter	Dir. Konrad Dreher	Pepi	Josefine Biera
Amalie	Minna Lindner	Toni	Irene Belisch
Hedwig	Elisabeth Pallesko	Mausberger	Josef Kießlich
Dr. Splittter	Ludwig Nachbaur	Golf	Kurt Hartl
Fent	Fritz Fuchs	Hardanger	Franz Heilburg
Longfil	Lili Breda	Ort der Handlung: Wohnung Winters.	
Baron Kohlberg	Willy Hampl		

Couplet und Gesänge verfasst von Direktor Konrad Dreher.

Der Aeroplan ist in der mechanischen Werkstätte des Herrn Philipp Waibl gebaut.

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende 9 $\frac{3}{4}$  Uhr

Nach dem zweiten Bilde findet eine Pause von fünfzehn Minuten statt

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

#### Eintrittspreise:

Auf der Estrade	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 4.—
Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze)	„ 3.50	2. und 3. Reihe	„ 3.50
2. Abteilung (Sperrsitze)	„ 2.—	Empore 1. Reihe 1. Abteilung Nr. (53—80)	„ 3.50
3. Abteilung (Sitzeplätze)	„ 1.50	1. Reihe, 2. Abteilung	„ 2.—
4. Abteilung (Sitzeplätze)	„ 1.—	2. Reihe	„ 2.—
5. Abteilung (hinterer Raum)	„ 0.50	3. Reihe	„ 1.—