



Sammlung Theaterzettel

Meyers

Friedmann-Frederich, Fritz

1912-03-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

GROSSHERZOG
LICHES THEATER
MANNHEIM



10 Fund
NATIONAL
THEATER



Neues Theater im Rosengarten

Montag, den 11. März 1912

9. Gastspiel

des Direktors

Konrad Dreher

mit seinem Ensemble vom Union-Theater in München.  

MEYERS

Lustspiel in drei Akten von Fritz Friedmann Frederich.
In Szene gesetzt von Direktor Konrad Dreher.

Personen:

- | | |
|--|-----------------------|
| Jacques Meyer | Franz Heilburg |
| Moritz Meyer | Gustav Conradi |
| Rosalie, geborene Meyer, seine Frau | Amalie Leibold-Sigler |
| Gerda (beider Kinder | Irene Dellisch |
| Fritz | Kurt Harll |
| Geheimrat Jakob Meyer | Hans Hanus |
| Wilhelm Strefemann, Gutsbesitzer | Fritz Suchs |
| Sophie Charlotte, geborene Frein von der Küche | Minna Lindner |
| Edith, beider Tochter | Lili Breda |
| Kugelleit, Gutsbesitzer | Anton Frank |
| Amalie, seine Frau | Josefine Diera |
| Dalli, ihre Tochter | Marthé Gleronde |
| Momber, Gutsbesitzer | Josef Rieder |
| Dr. Bauer, Rechtsanwalt | Willy Hampf |
| Chevalier Cesar de la Roche | Joseph Kiehlisch |
| Chevalier Erneste de la Roche | Ludwig Nachbar |
| Aurora, seine Frau | Sanny Suchs |
| Eola Hirandelle | Annie Bern |
| Paul, Diener bei Jacques Meyer | Ernst Seyrer |
| Heinrich, Diener bei Strefemann | Karl Neumeier |

Ort der Handlung: Im ersten Akt: Berlin bei Jacques Meyer. Im zweiten und dritten Akt: Bei Strefemann auf einem Gut in Ostpreußen.

Nach dem ersten Akt findet eine Pause von 15 Minuten statt.

Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt.

Eintrittspreise:

Auf der Estrade	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 4.—
Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze)	„ 3.50	2. und 3. Reihe	„ 3.50
2. Abteilung (Sperrsitze)	„ 2.—	Empore 1. Reihe 1. Abteilung Nr. (53—80)	„ 3.50
3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.50	1. Reihe, 2. Abteilung	„ 2.—
4. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.—	2. Reihe	„ 2.—
5. Abteilung (hinterer Raum)	„ 0.50	3. Reihe	„ 1.—

Jeder Theaterbesucher hat eine städt. Einlasskarte zum Preise von 10 Pfennig zu lösen. Städt. Einlasskarten sind bei den bekanntgegebenen Verkaufsstellen, an der Tageskasse des Hoftheaters, sowie an den Automaten am Eingang in den Rosengarten erhältlich. — Der Kontrollabschnitt des Theaterbillets ist aufzubewahren und auf Verlangen des Personals vorzuzeigen.

Der Vorverkauf der Eintrittskarten zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen im Neuen Theater finden jeweils von Montag vormittags von 10 Uhr ab an der Tageskasse II des Hoftheaters ohne Erhebung der Vorverkaufsgebühr statt. Von gleicher Zeit ab sind auch Karten ins Parkett bei der Verkaufsstelle: August Kremer, (alter Pfälzerhof) und Zeitungs-Kiosk gegen 10 Pfg. Zuschlag erhältlich. Gegen gleichen Zuschlag können