



# Sammlung Theaterzettel

## Die fünf Frankfurter

**Rößler, Carl**

**1912-04-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



**GROßHERZOG  
LICHES NATIONAL  
THEATER  
MANNHEIM**

Samstag, den 20. April 1912

Bei aufgehobenem Abonnement zu kleinen Preisen

# Die fünf Frankfurter

Lustspiel in drei Akten von Carl Rössler  
Regie: Emil Reiter

Personen:

Die alte Frau Gudula . . . . .	Toni Wittels
Anselm . . . . .	Emil Hecht
Nathan . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Salomon ihre Söhne . . . . .	Wilhelm Kolmar
Karl . . . . .	Alexander Köfert
Jakob . . . . .	Georg Köhler
Charlotte, Salomons Tochter . . . . .	Marianne Rub
Gustav, Herzog vom Taunus . . . . .	Ernst Rotmund
Pfalzgraf Christoph Moritz, sein Onkel . . . . .	Karl Schreiner
Prinzessin Eveline, dessen Tochter . . . . .	Poldi Dorina
Fürst von Klausthal-Agordo . . . . .	Hans Godek
Die Fürstin . . . . .	Lene Blankenfeld
Graf Fehrenberg, Hofmarschall . . . . .	Otto Schmöle
Frau von St. Georges . . . . .	Olli Böheim
Baron Seulberg . . . . .	Robert Günther
Der Domherr . . . . .	Alfred Landorn
Kabinettsrat Uffel . . . . .	Paul Tietzsch
Der Kammerdiener des Herzogs . . . . .	Paul Bieda
Hofjuwelier Boel . . . . .	Hugo Voisin
Rosa im Hause der Frau Gudula . . . . .	Elise de Sant
Eieschen . . . . .	Anna Starré

Das Stück spielt im Jahre 1822. Der erste und letzte Akt spielt in einem Hause der Judengasse in Frankfurt, der zweite Akt im Schlosse des Herzogs Gustav.

Nach jedem Akt eine Pause

Kasseneröffnung 7½ Uhr **Anfang 8 Uhr** Ende gegen 10¼ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Beurlaubt: Annie Krull. Krank: Maria Fein.

Eintrittspreise.

<b>Numerierte Plätze:</b>		III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	2.50
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mk. 7.—	2. u. 3. Reihe . . . . .	2.—
2. Reihe . . . . .	6.—	Seite, 1. Reihe . . . . .	2.—
3. Reihe . . . . .	5.—	2. Reihe (einschl. Pro-	
I. Rang — Logen: . . . . .	4.50	geniumsloge) . . . . .	1.50
Parterre — Logen: . . . . .	4.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	1.—
Sperrsitze im I. Parkett . . . . .	4.—	Seite . . . . .	0.50
im II. Parkett . . . . .	3.—		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	4.—	<b>Nicht numerierte Plätze:</b>	
2. u. 3. Reihe . . . . .	3.50	Stehplätze im Parkett . . . . .	2.50
Seite, 1. Reihe . . . . .	3.50	Parterre . . . . .	1.50
2. Reihe . . . . .	3.—		

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (IV. Rang ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird, — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett, Parterre- und IV. Rang-Billetts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billetverkaufsstelle August Kremer (Paradeplatz D 1) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, außerdem beim Hoftheater-Portier, — Billetts mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für IV. Rang Mitte 10 Pfg.; Seite 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittelung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung, in Heidelberg, Hauptstr. 73; Eugen Pfeifer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg. Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.

Im Hoftheater:

Sonntag, 21. April (D. 43, hohe Preise, Gastspiel Agnes Borgo aus Paris) Die Hugenotten Anfang 7 Uhr

Im Nibelungenaal:

Sonntag, 21. April Die Bräutigam des Wolfen . . . . . Anfang 10¼ Uhr