



Sammlung Theaterzettel

Hamlet Prinz von Dänemark

Shakespeare, William

1912-05-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**GROßHERZOG
LICHES**
**IO Fund
NATIONAL
THEATER**

MANNHEIM

Freitag, den 10. Mai 1912

46. Vorstellung im Abonnement D

HAMLET

Prinz von Dänemark

Tragödie in fünf Akten von William Shakespeare

Uebersetzt von A. W. von Schlegel

Regie: Friedrich Rosenthal

Personen:

Der König	Karl Schreiner
Hamlet	Georg Koch
Polonius	Karl Neumann-Hoditz
Horatio	Otto Schmöle
Laertes	Georg Köhler
Rosenkranz	Alfred Landory
Güldenstern	Paul Richter
Marcellus	Alexander Köfert
Bernardo	Heinrich Steinbrecher
Franzisko	Georg Maudanz
Der Geist	Hans Godek
Osrif	Robert Günther
Ein Priester	Hermann Trembach
Ein Bote	Hans Wambach
Fortinbras	Rudolf Aicher
Erster Totengräber	Emil Hecht
Zweiter Totengräber	Ernst Rotmund
Ein Schauspieler	Wilhelm Kolmar
Die Königin	Toni Wittels
Ophelia	Maria Fein

Personen in der Komödie:

Prolog	Karl Zöller
König	Wilhelm Kolmar
Königin	Julie Sanden
Luciane	Hubert Orth

Nach dem dritten Aufzuge Pause

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt.

Beurlaubt: Marianne Rub.

Kleine Preise.

Numerierte Plätze:	III. Rang:
I. Rang:	Mitte, 1. Reihe Mk. 2.50
Mitte, 1. Reihe „ 7.—	Mitte, 2. und 3. Reihe „ 2.—
Mitte, 2. Reihe „ 6.—	Seite, 2. Reihe (einschl. Proszeniums- loge) „ 1.50
Mitte, 3., 4. und 5. Reihe „ 5.—	IV. Rang:
Parterre:	Mitte „ 1.—
Loge, 1. Reihe „ 5.—	Seite „ .50
Loge, 2. Reihe „ 4.—	Nicht numerierte Plätze:
Sperrsitze im I. Parkett „ 4.—	Stehplätze im Parkett „ 2.50
im II. Parkett „ 3.—	Parterre „ 1.50
II. Rang:	
Seite: 1. Reihe „ 3.50	
2. Reihe „ 3.—	

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (IV. Rang ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird, — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparkett, Parterre- und IV. Rang-Billetts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billettoverkauftsstelle August Kremer (Paradeplatz D 1) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, außerdem beim Hoftheater-Portier, — Billetts mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für IV. Rang Mitte 10 Pfg.; Seite 5 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrsitze an: Die Bahnhofs-Verwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung, in Heidelberg, Hauptstr. 73; Eugen Pfeifer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg, Balzstr. 11 u. a. u. von nicht in Mannheim und Ludwigshafen a. Rh.