



Sammlung Theaterzettel

Der zerbrochene Krug

Kleist, Heinrich von

1912-06-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**GROSSHERZOG
LICHES THEATRE**
MANNHEIM

Montag, den 17. Juni 1912

53. Vorstellung im Abonnement C

Penthesilea

Ein Trauerspiel von Heinrich von Kleist
Regie Ferdinand Gregori

Personen:

Penthesilea, Königin Prothoe, } Meroe, } Fürstinnen } der Amazonen Asteria, } Die Oberpriesterin der Diana Amazonenfürstin Die Oberste Erste Zweite } Dritte } Vierte } Amazone Fünfte } Sechste } Siebente } Erstes } Zweites } Mädchen Drittes } Viertes } Achilles Odysseus Diomedes Antilochus Adrast Ein Myrmidonier Ein Aetolier Ein Dolopier Griechenfürst Erster Zweiter } Dritter } Grieche Viertes }	Thila Hummel Marianne Rub Maria Fein Olly Boenheim Margarete Pasche Christine Pidaneser Lene Blankensfeld Toni Wittels Julie Sanden Elise de Lank Emma Schönfeld Therese Weidmann Else Wiesheu Luise Striebe Poldi Dorina Anny Balder Anna Starré Jenny Hotter Georg Köhler Wilhelm Kolmar Karl Schreiner Hans Godeck Rudolf Aicher Otto Schmöle Karl Neumann-Hoditz Alexander Köfert Georg Maudanz Hubert Orth Karl Zölller Fritz Müller Hubert Orth
--	---

Szene: Schlachtfeld bei Troja.

Der zerbrochene Krug

Ein Lustspiel von Heinrich von Kleist
Regie: Ferdinand Gregori

Personen:

Walter, Gerichtsrat Adam, Dorfrichter Licht, Schreiber Frau Marthe Rull Eve, ihre Tochter Veit Tümpel, ein Bauer Ruprecht, sein Sohn Frau Brigitte Liese Margarete } Büttel Hansfriede } Mägde des Dorfrichters Ein Bedienter	Alexander Köfert Hans Godeck Otto Schmöle Julie Sanden Marianne Rub Paul Tietsch Georg Köhler Elise de Lank Luise Böttcher Johanna Nebe Karl Zölller Louis Reifenberger
--	--

Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe bei Utrecht.

Nach dem ersten Stück größere Pause

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 1/4 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Kleine Preise:

<p style="text-align: center;">Numerierte Plätze:</p> I. Rang: Mitte, 1. Reihe Mk. 7.— Mitte, 2. Reihe " 6.— Mitte, 3., 4. und 5. Reihe " 5.— Parterre • Loge: 1. Reihe " 5.— 2. Reihe " 4.— Sperrsitze im I. Parterre " 4.— im II. Parterre " 3.— II. Rang: Seite: 1. Reihe " 3.50 2. Reihe " 3.—	<p style="text-align: center;">III. Rang:</p> Mitte, 1. Reihe Mk. 2.50 Mitte, 2. und 3. Reihe " 2.— Seite, 2. Reihe (einschl. Progeniums- loge) " 1.50 IV. Rang: Mitte " 1.— Seite " —.50 <p style="text-align: center;">Nicht numerierte Plätze:</p> Stehplätze im Parterre " 2.50 Parterre " 1.50
---	---