



# Sammlung Theaterzettel

**Papa**

**Flers, Robert de**

**1912-07-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



**GROßHERZOG  
LICHES**
**HOFFUND  
NATIONAL  
THEATER**  
**MANNHEIM**

Samstag, den 13. Juli 1912

55. Vorstellung im Abonnement C

# PAPA

Lustspiel in drei Akten von Robert de Flers und G. A. de Caillavet  
Regie: Emil Reiter

Personen:

Graf von Larzac . . . . .	Alexander Köfert
Jean Bernard . . . . .	Georg Köhler
Abbé Jocasse . . . . .	Emil Hecht
Charmeuil . . . . .	Hans Godeck
Derviers . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Aubrin . . . . .	Wilhelm Kolmar
Pierre . . . . .	Otto Schmölze
Georgina Coursan . . . . .	Thila Hummel
Colette Courty-Melcourt . . . . .	Ene Blankensfeld
Jeanne Aubrin . . . . .	Marianne Rub
Jeannine . . . . .	Poldi Dorina
Lucy . . . . .	Olly Böheim
Catherine . . . . .	Marie Knieriem
Ein Gendarm . . . . .	Heinrich Steinbrecher
Ein Gärtner . . . . .	Paul Bieda

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt.

Krank: Jane Freund. Wegen Krankheit beurlaubt: Ernst Rotmund, Melitta Walther.

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:	III. Rang:
I. Rang:	Mitte, 1. Reihe . . . . . Mk. 2.50
Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . . " 2.—
Mitte, 2. Reihe . . . . .	Seite, 2. Reihe (einschl. Progeniums- loge) . . . . . " 1.50
Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	IV. Rang:
Parterre-Loge: 1. Reihe . . . . .	Mitte . . . . . " 1.—
2. Reihe . . . . .	Seite . . . . . " —.50
Sperrloge im I. Parterre . . . . .	Nicht numerierte Plätze:
im II. Parterre . . . . .	Stehplätze im Parterre . . . . . " 2.50
II. Rang:	Parterre . . . . . " 1.50
Seite: 1. Reihe . . . . .	
2. Reihe . . . . .	
3.50	
3.—	

Der Vorverkauf der Eintrittskarten auf numerierte Plätze (IV. Rang ausgenommen) zu den im Wochenplan angekündigten Vorstellungen beginnt — soweit im Einzelfalle durch Voranzeige nicht anders bestimmt wird, — jeweils Montags Vormittags 10 Uhr zum Kassenspreise mit Zuschlag von 20 Pfg. Vorverkaufsgebühr pro Platz an der Tageskasse II. Stehparterre, Parterre- und IV. Rang-Billetts werden nur im Tagesverkauf abgegeben.

Der Tagesverkauf (ohne Zuschlag) erfolgt zu Vorstellungen an Werktagen am Tage der betreffenden Vorstellung; zu Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen vom Tage vor der betr. Vorstellung ab an der Tageskasse I.

Bei der Billettkaufstelle August Kremer (Paradeplatz D 1) sind mit Beginn des Tagesverkaufs — an Sonn- und Feiertagen von 1 Uhr nachmittags an, außerdem beim Hoftheater-Portier, — Billetts mit Zuschlag einer Verkaufsgebühr von 20 Pfg. (für IV. Rang Mitte 10 Pfg.; Seite 6 Pfg.) erhältlich.

Die Tageskassen (Konzertsaal-Eingang) sind geöffnet an Werktagen: Vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr; an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr.

Auswärts nehmen Bestellungen auf Sperrloge an: Die Bahnhofs-Verwaltung in Ludwigshafen a. Rh. durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälz. Eisenbahnen; Karl Hochstein, Musikalienhandlung, in Heidelberg, Hauptstr. 73.; Eugen Pfeifer, Hofmusikalienhandlung, Heidelberg. Bestellungen von nicht in Mannheim und Ludwigshafen Wohnenden werden durch Postkarte mit Rückantwort an die Hoftheaterkasse erbeten.