



# Sammlung Theaterzettel

**Woyzeck**

**Büchner, Georg**

**1973-02-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Gesundes Haar Natürliche Frisuren Bezaubernde Haarfarben



Montag, 5. Februar 1973  
20 Uhr  
Großes Haus

Austauschgastspiel Staatstheater Darmstadt

Weil schönes Haar kein Zufall ist.

## WOYZECK von Georg Büchner

Franz Woyzeck . . . . .	Rudolf Brand
Marie . . . . .	Elfi Garden
Hauptmann . . . . .	Paul Gogel
Doktor . . . . .	Aljoscha Sebald
Tambourmajor . . . . .	Raidar Müller-Elmau
Unteroffizier . . . . .	Manfred Kothe
Andres . . . . .	Walter Renneisen
Margret . . . . .	Renate Bochow
Marktschreier . . . . .	Heinrich Sauer
Jude . . . . .	Heinrich Sauer
Wirt . . . . .	Hans Walter Hirt
Narr . . . . .	Dieter Wernecke
Großmutter . . . . .	Lotte Barthel
Käthe . . . . .	Ortrud Gross
Alter Mann . . . . .	Rudi Riegler
1. Handwerksbursche . . . . .	Florentin Groll
2. Handwerksbursche . . . . .	Wolfgang Fleischhauer
1. Person . . . . .	Renate Bochow
2. Person . . . . .	Rudi Riegler
Affenpantomime . . . . .	Siegfried Heinrichsohn

Regie: Rolf Stahl  
Bühne und Kostüme: Walter Schwab  
Regieassistent: Franz Josef Nagler  
Inspizient: Wolfgang Fleischhauer  
Souffleuse: Hertha Leichtweiß

Technische Leitung: Horst Wiegenstein  
Technische Einrichtung: Michael Schumacher / Alfons Janser  
Bühnentechnik: Willi Steinmetz  
Beleuchtungseinrichtung: Albert Henrich  
Beleuchtung: Georg Stuhlfauth / Günther Heyer  
Tontechnik: Walter Lottholz / Björn Berendes  
Leiter des Kostümwesens: Heinz Oswald  
Maske: Isabella Manzonj / Helga Wahnschaffe  
Heinrich Bärenz / Ludwig Fiedler  
Requisite: Georg Jung / Hella Jaschke

Spieldauer etwa 1½ Stunden  
Keine Pause

Die Kostüme wurden in den Werkstätten des Staatstheaters unter der Leitung von Rosemarie Dimitroff und Clemens Schröder angefertigt.

Aus diesem Häuflein Schriftzeichen werden — in mehr oder weniger origineller Zusammensetzung — Gedichte, Staatsverträge, Urkunden, Manifeste, Gardinenpredigten, Mahnbriefe, Theaterstücke, Rezepte, Fahrpläne, Satiren, Rundschreiben, Romane, Traktate, Inschriften, Wegweiser, Stammbäume, Geschäftsbedingungen, Epen, Wahlplakate, Pamphlete, Statuten gebastelt.

Wir brauchen sie für unsere aktuelle unabhängige politische Tageszeitung: **Darmstädter Echo**