



Sammlung Theaterzettel

Martha

Eykman, Alfred

1973-02-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 17., UND SONNTAG, 18. FEBRUAR 1973 ✓

GASTSPIEL DES NATIONALTHEATERS MANNHEIM IM STADTTHEATER LUXEMBURG

MARTHA

OPER IN SECHS BILDERN VON WILHELM FRIEDRICH

MUSIK VON FRIEDRICH VON FLOTOW

MUSIKALISCHE LEITUNG

ALFRED EYKMAN

INSZENIERUNG

ROLF MÜLLER

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

CHÖRE

ERNST MOMBER

ABENDSPIELLEITUNG

GÜNTHER KLOTZ

LADY HARRIET DURHAM

GRIT VAN JÜTEN

NANCY, ihre Vertraute

ILSE KÖHLER

LORD TRISTAN MICKLEFORD, ihr Vetter

ERICH SYRI

LYONEL

RAIMUND GILVAN

PLUMKETT, ein reicher Pächter

KARL HEINZ HERR

DER RICHTER ZU RICHMOND

KURT SCHNEIDER

DREI MAGDE

ELFRIEDE ERSING
ELEONORE WAGNER
IRMTRAUD SCHARIZER

DREI DIENER DER LADY

WALTER ANSORG
HERBERT KROMATH
HELMUT BAJOHR

ZWEI PÄCHTER

ALFRED EINCK
WALTER ROSNER

Inspizient: Rainer Henster / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Güther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malerzula: Wolfgang Büttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN