



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Brenner, Peter**

**1973-03-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SONNTAG, 18. MARZ 1973

## DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND  
MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHÖRE

TANZE

ABENDSPIELLEITUNG

PETER BRASCHKAT

PAUL HAGER

PAUL WALTER

URSULA AMANN

ERNST MOMBER

HORST MÜLLER

GÜNTHER KLOTZ

OTTOKAR, regierender Graf

CUNO, gräflicher Erbfürster

AGATHE, seine Tochter

ANNCHEN, eine junge Verwandte

CASPAR, Jäger

MAX, Jäger

EIN EREMIT

KILIAN, reicher Bauer

SAMIEL, der wilde Jäger

ERSTE BRAUTJUNGFER

ZWEITE BRAUTJUNGFER

DRITTE BRAUTJUNGFER

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

MICHAEL DAVIDSON

ERICH SYRI

EVA MARIA MOLNAR

IANE NELSON

FRANZ MAZURA

JEAN COX

KARL HEINZ HERR

KLAUS WENDT

KURT SCHNEIDER

WALTRAUD STABENAU

INGRID KAPMEYER

IRMTRAUD SCHARIZER

Inspizient: Kurt Albrecht / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 23.00 UHR

PAUSE NACH DEM ERSTEN BILD

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN

15 MINUTEN