



Sammlung Theaterzettel

Martha

Eykman, Alfred

1973-04-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 29. APRIL 1973

MARTHA

OPER IN SECHS BILDERN VON WILHELM FRIEDRICH

MUSIK VON FRIEDRICH VON FLOTOW

MUSIKALISCHE LEITUNG

ALFRED EYKMAN

INSZENIERUNG

ROLF MÜLLER

BÜHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

LIESELOTTE KLEIN

CHÖRE

ERNST MOMBER

ABENDSPIELLEITUNG

GUNTHER KLOTZ

Inspizient: Rainer Henler / Souffleuse: Hertha Schmidt

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme unter Leitung von Güther Lehr und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

BEGINN 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

DER RABE

LADY HARRIET DURHAM

GRIT VAN JOTEN

NANCY, ihre Vertraute

ILSE KOHLER

LORD TRISTAN MICKLEFORD, ihr Vetter

KLAUS WENDT

LYONEL

GENNARO DE SICA a. Gast

PLUMKETT, ein reicher Pächter

HANS ROSSLING

DER RICHTER ZU RICHMOND

KURT SCHNEIDER

DREI MÄGDE

ELFRIEDE ERSING
ELEONORE WAGNER
IRMTRAUD SCHARIZER

DREI DIENER DER LADY

WALTER ANSORG
HERBERT KROMATH
HELMUT BAJOHR

ZWEI PÄCHTER

ALFRED EINCK
WALTER ROSNER

PAUSE NACH DEM DRITTEN BILD

20 MINUTEN