



Sammlung Theaterzettel

La Traviata

Fuchs, Tilo

1973-06-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 7. JUNI 1973 ✓

LA TRAVIATA

Oper in drei Akten (vier Bildern)

Libretto von Francesco Maria Piave

Musik von **Giuseppe Verdi**

Deutsche Übersetzung von Walter Felsenstein

Musikalische Leitung	Tilo Fuchs
Inszenierung	Friedrich Meyer-Oertel
Bühnenbild	Paul Walter
Kostüme	Lieselotte Klein
Choreinstudierung	Ernst Momber
Regie-Assistenz und Abendspielleitung	Helmut Lux
Produktionsdramaturgie	Alexander de Montléart
Studienleitung	Johannes Wedekind
Musikalische Assistenz	Klaus Eisenmann
	Pedro Lechner
Bühnenbild-Assistenz	Thomas Pekny

Inspizient: Rainer Henler / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Werner Lorenz / Beleuchtung: Heinz Schott / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Günther Lehr und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Die Dekorationen wurden in eigenen Werkstätten hergestellt

Leiter des Malersaals: Wolfgang Böttner / Plastische Arbeiten: Dietrich Bogumil

Leiter der Schreinerei: Ludwig Brunner / Leiter der Schlosserei: Richard Berlo

Requisiten: Egon König / Adolf Staudinger

Aufführungrechte: Bärenreiter-Verlag, Kassel

Beginn 20.00 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Violetta Valery	Christina Lehnert a. G. (Staatstheater Karlsruhe)
Flora Bervoix	Tuula Nieminen
Annina	Delreen Hafenrichter
Alfred Germont	Reinhard Leisenheimer
Georges Germont, sein Vater	Georg Völker
Gaston, Vicomte de Létorière	Gerhard Kiepert
Baron Douphol	Klaus Wendt
Marquis d'Obigny	Hans Rössling
Doktor Grenvil	Erich Syri
Joseph, Diener Violettas	Karl Bernhöft
Ein Kommissionär	Kurt Schneider

Chor und Orchester des Nationaltheaters Mannheim

Pause nach dem dritten Bild

20 Minuten

Krank: Eva Maria Molnar