



Sammlung Theaterzettel

Der Eindringling

Reiter, Emil

1912-09-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und Nationaltheater Mannheim



Sonntag, den 29. September 1912

Im Abonnement

1. Dichter- und Tondichter-Matinee

Maurice Maeterlinck

Leitung: Emil Reiter

Einführende Worte.

Paul Dukas: Vorspiel zum dritten Akt: Ariane et Barbe-Bleue
(von Maeterlinck)

Dirigent: Artur Bodanzky

Zum ersten Male:

Der Eindringling

Drama in einem Akt von Maurice Maeterlinck

Der blinde Großvater	Hans Godeck
Der Vater	Karl Schreiner
Der Onkel	Wilhelm Kolmar
Erste Tochter	Marianne Kub
Zweite Tochter	Poldi Dorina
Dritte Tochter	Paula Binder
Die barmherzige Schwester	Emma Schönfeld
Die Dienerin	Julie Sanden

Der Vorgang geschieht in unserer Zeit

Anfang 11 $\frac{1}{4}$ Uhr

Ende 12 $\frac{1}{2}$ Uhr

Preise der Plätze:

Parterre-Logen	ME. 1.70	4. Rang	ME. 0.30
1. Rang	„ 1.70	Stehparkett, unnummeriert	„ 1.00