



# Sammlung Theaterzettel

## Königskinder

**Lederer, Felix**

**1912-10-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

59

Mittwoch, 30. Oktober 1912 / 14. Vorstellung im Abonnement B

## Königskinder

Musikmärchen in drei Bildern

Musik von Engelbert Humperdinck / Text von Ernst Kosmer

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Felix Lederer

Märchenmenschen:

Der Königssohn . . . . .	Walter Günther-Braun
Die Gänsemagd . . . . .	Else Tuschkau
Der Spielmann . . . . .	Joachim Kromer
Die Hexe . . . . .	Betty Kofler
Der Holzhacker . . . . .	Hugo Voisin
Der Besenbinder . . . . .	Max Felmy
Sein Töchterchen . . . . .	Helene Heinrich
Der Ratsälteste . . . . .	Friedrich Bartling
Der Wirt . . . . .	Karl Marx
Die Wirtstochter . . . . .	Elly Pfeiffer
Der Schneider . . . . .	Alfred Landory
Die Stallmagd . . . . .	Jane Freund
Erster Torwächter . . . . .	Karl Zöllner
Zweiter Torwächter . . . . .	Franz Bartenstein
Eine Frau . . . . .	Ella Loberg
Erstes Schenk mädchen . . . . .	Ida Keinke

Ratsherren und Ratsfrauen, Bürger und Bürgerfrauen,  
Handwerker, Spielleute, Bursche, Mädchen, Kinder, Volk

Erster und dritter Akt vor der Hexenküche im Hellawald, der zweite auf dem Stadtanger von Hellabrunn

Orchester-Vorspiel zum 1. Akt: Der Königssohn

" " 2. " Hellafest und Kinderreigen

" " 3. " Verdorben — Gestorben — Spielmanns letzter Gesang

Nach dem ersten und zweiten Bild größere Pausen

Kasseneröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Textbücher sind an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

### Hohe Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mf. 10.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mf. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	" 9.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	" 7.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 2.50
Parterre - Loge, 1. Reihe . . . . .	" 7.—	III. Rang: Proszeniumsloge . . . . .	" 2.50
Parterre - Loge, 2. Reihe . . . . .	" 6.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	" 1.50
Parterre: Sperrsitze . . . . .	" 5.50	IV. Rang: Seite . . . . .	" 0.70
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	" 4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 4.—	Stehplätze im Parkett . . . . .	" 3.50
		Parterre . . . . .	" 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).  
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.  
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.  
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

### Im Hoftheater:

Donnerstag, 31. Oktober (C 14, kleine Preise) Moloeh, Hanneles Himmelfahrt Anfang 7 Uhr  
Freitag, 1. November (B 14, mittl. Preise) Hänsel und Gretel Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr