



# Sammlung Theaterzettel

## Die Puppenfee

**Huth, Erwin**

**1912-11-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

72

**Wohltätigkeitsveranstaltung des Frauenvereins Mannheim  
zum Besten der Hoftheater-Pensionsanstalt  
Mittwoch, den 13. November 1912 / Ausser Abonnement**

## Die Puppenfee

Pantomimisches Ballett-Divertissement von Hafreiter und Gaul  
Musik von J. Bayer

Einstudiert von Aennie Häns - Dirigent Erwin Huth

### Personen:

Puppenfee Ladeninhaber Faktotum 1. Commis 2. Commis Piccolo Engländer Engländerin Kinder Bauer Bäuerin Kind Dienstmädchen Briefträger Kommissionär	Gisela Lanz Otmar Wohlgenuth Fritz von Scherbening Karl Schmieder Hans Lamey Emil Melders jr. H. C. van Oppenraay Edith Jörger Emma Geis, Hans Fritsch, Erich Leoni, Ulrich von Gienanth, Gert Möhlau, Gisela Leoni Emil Melders Maria Melders Mathilde Geis Maria Schuh — Dienstmann — Mohrin	<b>Tanzende Gruppen</b> Biedermaier Elfriede Endlich, Magda Engelhard, Hedwig Faller, Erna Frank, Ilse Hanser, Ida Hartog, Hanna Holzwarth, Gertrud König, Irene Kupper, Karola Obkircher, Bertel Stober, Therese Straßburger, Ilse Werner, Ellen Zimmermann Blaue Puppen Dorothea Clemm, Leonore Fuchs, Ella Goldschmidt, Annelise Koppel, Gertrud Lefo, Sascha Nokk, Erika Riesterer, Heidi Volhard Rosa Puppen Lily Gretener, Karola Jörger, Else Kaufmann, Hildegard Koppel, Lise Kuhn, Ilse Lenel, Lotte Morgenroth, Marta Wedekind Polichinellen Lici Alsberg, Elfriede Böcker, Else Firnhaber, Hilda Fritsch, Margareta Heiss, Gabriele Kaufmann, Lilli Koppel, Karola Ramsperger, Irma Stinnes, Hansi Wolff. Tirolerinnen Lore Hölder, Klara Kaufmann-Lefo, Marie Löwit, Anna Nettel, Else Ramsperger, Dora Remy, Marta Wittmer, Trommlerinnen Hanni Donath, Irmgard Linz Lydia Melders, Margareta Moll. Spanierinnen Margareta Katz, Liese Hachenburg, Paula Kauffmann, Maria Schuh, Maria Weingart, Hedwig Wolff, Irmgard Wolff, Lili Wolff. Japanerinnen Grete Rotschild, Grete Hachenburg, Ottilie Mayfarth, Marie Reichen- burg, Anna Rothschild, Hilde Schmidt, Hilda Stuedel, Gretel Strauss. Chinesinnen Julie Diefenthaler, Paula Biundo, Mathilde Jtschert, Käthe Kiefer, Maria Marx, Anni Post, Else Post, Karola Uhlmann Rokokopuppen Elisabeth Loeb, Jenny Maier, Grete Wolff, Doris Woll.
--	--	--

### Mechanische Figuren

Chinese Tirolerin Baby Chinesin Rokoko Spanierin Kate Greenaway, Japanerin Pieretten Soldaten Polichinell Poet Portier	Ernst Bensheimer Lore Hölder Toni Böhringer Julie Diefenthaler Irma Buchner, Marie Groos Margaretha Katz Helene v. Heyden, Hildegard Bahr, Lätitia Giuliani Grete Rotschild Ilse Stinnes, Tilde Woll, Georg Engelhorn, Karl Geis, Wilhelm Geis, Kurt Gräser, Herbert Haftner, Otto Ischler, Karl Messerschmitt, Rudolf Montfort, Karl Reiff, Ulrich Remy. Ulrich Schott Wilhelm Weissheimer Wilhelm Strauss
--	---

### Grössere Pause

## Lebende Bilder

Gestellt von Franz Weih, künstlerischer Beirat

- |  |   |
|--|---|
| 1. Tanzstunde (Schmügler)<br>2. Zwei Engel (Melozzo da Forli)<br>3. Vigée Lebrun (Selbstbildnis)<br>4. Madame Recamier (David)<br>5. Gartenszene (Watteau)<br>6. Medea (Feuerbach)<br>7. Vestalin (Ang. Kauffmann)<br>8. Carmencita (Sargent)<br>9. Melonenesser (Murillo) | Anna Eckhard<br>Gertrud Riel, Ludwig Mackle<br>Johanna Bohrmann<br>Elisabeth Hirschhorn<br>Helene Clemm<br>Marie Seubert<br>Hedwig Riel<br>Hedwig Marx-Kirsch<br>Rosel Werner<br>Sofie Ganghofer, Gertrud Haas, Luz Mayer, Marta Vogelgesang, Wilh.<br>Brilmayer, Erik Hallström<br>Alice Simon<br>Elli Lenders<br>Lolo Horstmann<br>Oly Hirsch<br>Lilli Oettinger<br>Rosel Werner<br>Josephine Obkircher<br>Albrecht Lamey<br>Hubert Lamey |
|--|---|
10. Tiroler (Defregger):  
Luise Feitel, Hildegard Groeneveld, Anni Groos, Hildegard Hanser, Gertrud  
Kausch, Klara Kloos, Irmgard Kuoll, Gertrud Knoll, Paula Staudt, Helene  
Tausch, Süssi Tausch, Emil Glaser, Erich Schumann, Wilhelm Pagenstedter, Erich  
Koch, Walter Blankenburg, Walter Voigt, August Lamey, Waldemar Renz,  
Friedrich Geyer, Otto Brunner.

### Pause

## Zurückerwartet

Einakter von Lore Benckiser / Regie: Alexander Kökert

### Personen:

Annemarie Oswald von Thingen, Leutnant Frau Köster Babette, Köchin Minna, Jungfer Johann. Bursche Konditorsjunge	Hildegard Bahr Fritz von Heimbürg Anna Ladenburg Leonore Benckiser Lore Benckiser Carl August von Oppeln-Bronikowski Annelise Benckiser
--	---

Ort der Handlung: Mannheim / Zeit: Sommer 1912

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende nach 10 Uhr

### Eintrittspreise.

<b>Numerierte Plätze:</b> I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . . MF. 7.— I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . . 6.— I. Rang: Mitte, 3., 4. u. 5. Reihe . . . . . 5.— I. Rang - Loge, 1. Reihe . . . . . 6.— I. Rang - Loge, 2. u. 3. Reihe . . . . . 4.50 Parterre - Loge, 1. Reihe . . . . . 5.— Parterre - Loge, 2. Reihe . . . . . 4.— Sperre: I. Parkett . . . . . 4.— Sperre: II. Parkett . . . . . 3.— II. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . . 4.— II. Rang: Mitte, 2. u. 3. Reihe . . . . . 3.50	<b>Numerierte Plätze:</b> II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . . 3.50 II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . . 3.— III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . . 2.50 III. Rang: Mitte, 2. u. 3. Reihe . . . . . 2.— III. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . . 2.— III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . . 1.50 IV. Rang: Seite, Profeniumslogen . . . . . 1.50 IV. Rang: Mitte, . . . . . 1.— IV. Rang: Seite, . . . . . 0.50 <b>Nicht numerierte Plätze:</b> Stehplätze im Parkett . . . . . 2.50 Parterre . . . . . 1.50
--	--

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertage 11—1 Uhr).  
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von  
11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.  
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-  
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.  
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benötigen.

### Im Hoftheater:

Donnerstag, 14. November (B 17, hohe Preise) Freitag, 15. November (D 16, kleine Preise) Samstag, 16. November (C 17, mittl. Preise)	Hoffmanns Erzählungen Flachsmann als Erzieher Zum 1. Male: Gabriel Schillings Flucht Tristan und Isolde	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Anfang 6 Uhr
--	---	--

### Im Neuen Theater:

Sonntag, 17. November	Alles für die Firma	Anfang 8 Uhr
-----------------------	---------------------	--------------