



Sammlung Theaterzettel

Hoffmanns Erzählungen

Taussig, Friedrich

1912-11-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogt. Hof- und National- Theater Mannheim

73

Donnerstag, 14. November 1912, 17. Vorstellung im Abonnement B

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in drei Akten mit einem Vor- und Nachspiel von Jules Barbier

Musik von Jacques Offenbach

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Friedrich Taufsig

Personen:

Hoffmann	Friedrich Bartling
Niklaus	Jane Freund
Lindorf	
Coppelius	
Dappertutto	Hans Bahling
Mirakel	
Andreas	
Cochénille	
Pitichinaccio	Max Felmy
Franz	
Olympia	Ena Rubia
Giulietta	Elly Pfeiffer
Antonia	Else Tuschkau
Spalanzani	Hugo Voisin
Crespel	Karl Marx
Schlemihl	Hugo Voisin
Eine Stimme	Ingeborg Liljeblad
Hermann	Hermann Trembach
Nathanael	Fritz Müller
Lutter	Karl Zöllner

Studenten, Gäste, Diener

Nach dem ersten und zweiten Akt größere Pausen

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 9¹/₂ Uhr

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Wegen Krankheit beurlaubt: Rudolf Jung

Hohe Preise

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 10.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	9.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	7.—
Parterre - Loge, 1. Reihe	7.—
Parterre - Loge, 2. Reihe	6.—
Parfett: Sperrsiß	5.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	4.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe	4.—

Numerierte Plätze:

III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 3.50
III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	3.—
III. Rang: Seite, 2. Reihe	2.50
III. Rang: Profzeniumsloge	2.50
IV. Rang: Mitte	1.50
IV. Rang: Seite	0.70
Nicht numerierte Plätze:	
Stehplätze im Parfett	3.50
Parterre	2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parfettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater: