



Sammlung Theaterzettel

Flachsmann als Erzieher

Ernst, Otto

1912-11-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogtl. Hof- und National-Theater Mannheim

74

Freitag, 15. November 1912, 16. Vorstellung im Abonnement D

Flachsmann als Erzieher

Komödie in drei Aufzügen von Otto Ernst

Regie: Emil Hecht

Personen:

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volksschule	Hans Godeck
Jean Flemming	Georg Köhler
Bernhard Vogelsang	Karl Schreiner
Carsten Dierks	Alfred Landory
Emil Weidenbaum	Alexander Kökert
Klaus Riemann	Meinhart Maur
Franz Kömer	Ernst Rotmund
Betty Sturhahn	Julie Sanden
Gisa Holm	Marianne Kub
Regendank, Schuldiener bei Flachsmann	Karl Neumann-Hoditz
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchenschule	Hermann Trembich
Schulinspektor Bröfcke	Paul Tietzsch
Professor Dr. Prell, Regierungsschulrat	Emil Hecht
Frau Dörmann	Toni Wittels
Max, ihr Sohn	Hildegard Bräutigam
Brockmann	Georg Maudanz
Frau Biesendahl	Elise de Lank
Alfred, ihr Sohn	Jenny Hotter
Robert Pfeiffer	Christine Zisch
Karl Jensen, Schüler Vogelsangs	Elise Gerlach

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt / Zeit: Die Gegenwart
Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen

Nach dem zweiten Aufzug größere Pause

Beurlaubt: Max Felmy, Elly Pfeiffer / Wegen Krankheit beurlaubt: Rudolf Jung

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr** Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 2.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 5.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 1.50
Parterre-Loge, 1. Reihe	" 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	" 1.50
Parterre-Loge, 2. Reihe	" 4.—	IV. Rang: Mitte	" 1.—
I. Parkett: Sperrsitze	" 4.—	IV. Rang: Seite	" 0.50
II. Parkett: Sperrsitze	" 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 3.50	Stehplätze im Parkett	" 2.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe	" 3.—	Parterre	" 1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater:

Samstag, 16. November (C 17, mittl. Preise) Zum 1. Male: Gabriel Schillings
Flucht Anfang 7 Uhr