



Sammlung Theaterzettel

Gabriel Schillings Flucht

Hauptmann, Gerhart

1912-11-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzoglich Hof- und Nationaltheater
Karlsruhe

75

Samstag, 16. November 1912 / 17. Vorstellung im Abonnement C

Zum ersten Male:

Gabriel Schillings Flucht

Drama in fünf Akten von Gerhart Hauptmann

Regie: Emil Kelter

Personen:

Gabriel Schilling, Maler	Hans Godeck
Eveline, seine Frau	Thila Hummel
Professor Mäurer, Bildhauer und Radierer	Georg August Koch
Lucie Heil, Violinistin	Marianne Kub
Hanna Elias	Maria Fein
Fräulein Majakin	Poldi Dorina
Doktor Rasmussen	Alexander Kökert
Klas Olfers, Wirt im Krug auf Fischmeisters Oye	Karl Neumann-Hoditz
Kühn, Tischlermeister	Emil Hecht
Der Lehrlinge	Heinrich Steinbrecher
Schufert Fischer	Otto Schmöle
Mathias 	Hermann Kupfer
Magd bei Olfers	Elise de Lant

Das Drama spielt auf Fischmeisters Oye, einer Insel der Ostsee

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 8.50	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mf. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 7.50	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 6.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.—
Parterre - Loge, 1. Reihe	" 6.—	III. Rang: Proszeniumsloge	" 2.—
Parterre - Loge, 2. Reihe	" 5.—	IV. Rang: Mitte	" 1.25
Parterre - Sperrsitze	" 4.50	IV. Rang: Seite	" 0.60
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 2. Reihe	" 3.50	Stehplätze im Parkett	" 3.—
		Parterre	" 2.—

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Beurlaubt: Ely Pfeiffer / Wegen Krankheit beurlaubt: Rudolf Jung

Im Hoftheater:

Sonntag, 17. November (D 17, hohe Preise) Tristan und Isolde

Anfang 6 Uhr