



Sammlung Theaterzettel

Tristan und Isolde

Lederer, Felix

1912-12-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzoglich Hof- und Nationaltheater
Karlsruhe

93

Mittwoch, den 4. Dezember 1912
 Bei aufgehobenem Abonnement Vorrecht A

Erstes Gastspiel
 des Kammerängers

Jacques Uelus

vom Stadttheater in Leipzig

Tristan und Isolde

von Richard Wagner

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Tristan	Wilhelm Senten
König Marke	Hermine Rabl
Isolde	Joachim Kromer
Kurwenal	Hugo Voisin <i>Rud. Brinkmann v. Sprengel in Frankfurt</i>
Melot	Betty Kofler
Brangäne	Max Felmy
Ein Hirt	Karl Marx
Ein Steuermann	Fritz von der Heide
Stimme des jungen Seemanns	

* Tristan Jacques Uelus

Schauplatz:

1. Aufzug: Zur See auf dem Verdeck von Tristans Schiff während der Ueberfahrt von Irland nach Cornwall
 2. Aufzug: In der königlichen Burg Markes in Cornwall. 3. Aufzug: Tristans Burg in Bretagne

Textbücher sind an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 5 1/2 Uhr **Anfang 6 Uhr** Ende nach 10 1/4 Uhr

Beginn des { zweiten Aktes 7 Uhr 40 Minuten
 dritten Aktes 9 Uhr 15 Minuten

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückeränderung statt

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:	Numerierte Plätze:
I. Rang: Mitte, 1. Reihe Mf. 10.—	II. Rang: Seite, 1. Reihe Mf. 4.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe " 9.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe " 4.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe " 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe " 3.50
I. Rang: Loge, 1. Reihe " 8.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe " 3.—
I. Rang: Loge, 2. u. 3. Reihe " 6.50	III. Rang: Seite, 1. Reihe " 3.—
I. Rang: Ganze Logen (s. d. Platz) " 6.50	III. Rang: Seite, 2. Reihe " 2.50
Parterre - Loge, 1. Reihe " 7.—	III. Rang: Proszeniumsloge " 2.50
Parterre - Loge, 2. Reihe " 6.—	IV. Rang: Mitte " 1.50
Parterre: Ganze Logen (s. d. Platz) " 6.—	IV. Rang: Seite " 0.70
Parfett: Sperrsitze " 5.50	Nicht numerierte Plätze:
II. Rang: Mitte 1. Reihe " 5.—	Stehplätze im Parfett " 3.50
II. Rang: Mitte 2. u. 3. Reihe " 4.50	Parterre " 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
 Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
 Bestellungen auf Parfettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
 Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Beurlaubt: Julie Sanden / Krank: Rudolf Jung

Im Hoftheater:

Donnerstag 5. Dezember (Feierabendvorstellung)
 Freitag 6. Dezember (Feierabendvorstellung)