



# Sammlung Theaterzettel

## Die Walküre

Lederer, Felix

1913-01-05

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

126

Sonntag, 5. Januar 1913 / 23. Vorstellung im Abonnement D  
Erstes Gastspiel der Königl. Sängerin

## Lilly Hafgren Waag

von der Kgl. Hofoper in Berlin

# Die Walküre

Erster Tag des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner  
Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Felix Lederer

### Personen:

Siegmond . . . . .	Rudolf Jung
Hunding . . . . .	Mathieu Frank
Wotan . . . . .	Hans Bahling
Sieglinde . . . . .	
Brünnhilde . . . . .	Hermine Rabl
Fricka . . . . .	Betty Koster
Serhilde . . . . .	Rose Kleinert
Ortlinde . . . . .	Else Tuschkau
Waltraute . . . . .	Elly Pfeiffer
Schwertleite . . . . .	Betty Koster
Helmwige . . . . .	Magnhild Kasmussen
Siegrune . . . . .	Therese Weidmann
Grimgarde . . . . .	Ingeborg Liljeblad
Kosweise . . . . .	Jane Freund

\*: Sieglinde . . . . . Lilly Hafgren Waag

### Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hunding's.
2. Aufzug: Wildes Felsengebirge
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges (des „Brünnhildensteins“).

Textbücher sind an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

Beginn des { zweiten Aktes 6 Uhr 20 Minuten  
dritten Aktes 8 Uhr 25 Minuten

Kasseneröffnung 4 1/2 Uhr

**Anfang 5 Uhr**

Ende nach 9 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

### Hohe Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mk. 10.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mk. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	9.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	7.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	2.50
Parterre - Loge, 1. Reihe . . . . .	7.—	III. Rang: Profzeniumsloge . . . . .	2.50
Parterre - Loge, 2. Reihe . . . . .	6.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	1.50
Parterre: Sperrsitze . . . . .	5.50	IV. Rang: Seite . . . . .	0.70
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	4.—	Stehplätze im Parkett . . . . .	3.50
		Parterre . . . . .	2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).  
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.  
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.  
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Beurlaubt: Boby Ruf

### Im Neuen Theater:

Zum ersten Male:

### Gemütsmenschen

5. Januar

Anfang 8 Uhr

### Im Hoftheater:

Montag, 6. Januar (8 25, mittlere Preise)	Federmann	Anfang 8 1/4 Uhr
Dienstag, 7. Januar (Einheitspreisvorst. 5)	Flachsmann als Erzieher	Anfang 8 Uhr
Mittwoch, 8. Januar (8 24, hohe Preise)	Letztes Gastspiel Hafgren Waag	