



Sammlung Theaterzettel

Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück

Lessing, Gotthold Ephraim

1913-01-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

140

Montag, 20. Januar 1913 / 27. Vorstellung im Abonnement A

Minna von Barnhelm

oder das Soldatenglück

Ein Lustspiel in fünf Akten von Lessing

Regie: Emil Keiter

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	**
Minna von Barnhelm	Thila Hummel
Franziska, ihr Kammermädchen	Marianne Rub
Just, Bedienter des Majors	Otto Schmöle
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Alexander Kökert
Der Wirt	Emil Hecht
Eine Dame in Trauer	Toni Wittels
Ein Feldjäger	Paul Bieda
Riccaut de la Marlinière	Wilhelm Kolmar
Graf von Bruchsal	Karl Neumann-Hoditz
Ein Diener des Fräulein von Barnhelm	Hermann Trembich

** Major von Tellheim Fritz Alberti vom Kgl. Hoftheater in Cassel a. G.
Die Szene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirtshauses und einem daran stoßenden Zimmer.

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 2.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 5.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 1.50
Parterre - Loge, 1. Reihe	" 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	" 1.50
Parterre - Loge, 2. Reihe	" 4.—	IV. Rang: Mitte	" 1.—
I. Parkett: Sperrsitze	" 4.—	IV. Rang: Seite	" 0.50
II. Parkett: Sperrsitze	" 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 3.50	Stehplätze im Parkett	" 2.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe	" 3.—	Parterre	" 1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benötigen.

Beurlaubt: Artur Bodanzky, Wilhelm Fenten, Ena Rubia

Im Hoftheater:

Dienstag,	21. Januar	(B 28, kleine Preise)	Lumpaci Vagabundus	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Mittwoch,	22. Januar	(C 27, mittl. Preise)	Zierpuppen, Die Jahreszeiten der Liebe (Zum ersten Male)	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Donnerstag,	23. Januar	(A 28, kleine Preise)	Frau Warrens Gewerbe	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Freitag,	24. Januar	(Keine Vorstellung)		
Samstag,	25. Januar	(E 28, kleine Preise)	Don Carlos	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	26. Januar	(D 26, hohe Preise)	Lohengrin (Neu einstudiert)	Anfang 5 Uhr
Montag,	27. Januar	(B 29, mittl. Preise)	Festvorstellung	