



Sammlung Theaterzettel

Die Jahreszeiten der Liebe

Huth, Erwin

1913-01-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

146

Montag, 27. Januar 1913 / 29. Vorstellung im Abonnement B

Fest-Vorstellung

zur Feier des allerhöchsten Geburtstages S. M. des Deutschen Kaisers

Zierpuppen

Musikalische Komödie in einem Aufzuge nach Molière von Richard Batka - Musik von Anselm Göhl
Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Erwin Huth

Personen:

Georges, ein Grundbesitzer	Mathieu Frank
Jeanette, seine Tochter	Else Eufschau
Babette, deren Tochter	Rose Kleinert
Pitou, deren Freier	Friedrich Bartling
Duval, Diener Pitous	Joachim Kremer
Masfarill, Diener Pitous	Hugo Voisin
Jodelet, Diener Duvals	Max Selmy
Kathrine, Magd bei Georges	Margarete Ziehl

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Die Jahreszeiten der Liebe

Vier altwienener Tanzbilder von Heinrich Regal / Musik von Franz Schubert
Die Musik arrangiert von Julius Lehnert
Regie: Annie Häns / Dirigent: Erwin Huth

Personen:

Erstes Bild: Liebesfrühling

spielt zu Wien am „Himmelsfortgrund“, heute Aufsdorferstraße, Ende des 18. Jahrhunderts.

Grundhuber, Polizeiwachmeister	Hugo Voisin
Eveline, seine Tochter	Annie Häns
Brandstätter, der Wirt vom „Biersack“	Fritz Müller
Glorian, sein Sohn, Student	Alfred Landory
Zwickerl, Straßenmusikant	Hans Godeck
Stuhlerl, ein vorfädischer Elegant	Willy Graf
Mucherl, Friseurgehilfe	Heinrich Steindreher
Höckersfrau	Marie Kriemier

Straßenfiguren, Afschenmann, Briefbote, Drehelbäder, Hut- und Honigverkäuferin, Bürger und Bürgerinnen
Tänze: Kinder vom Lande, Studententänze und Straßenfiguren

Zweites Bild: Sommerglück

Wien, auf der „Burgbastei“, am Tage des Einzuges der Freiheitskrieger, 16. Juni 1814

Glorian Brandstätter, Landwehroffizier	Alfred Landory
Eveline, seine Frau	Annie Häns
Franz, Kommandant der Jugendwehr	Karl Lächeli
Karoline, deren Kinder	Marie Heger
Franziska	Hildeg. Bräutigam
Grundhuber, Polizeioffizier	Hugo Voisin
Eipeldauer, der alte Brandstätter	Fritz Müller
Der Vetter aus Ragron	Georg Becker
Der Tambourmajor der Knabenkapelle	M. Dietrich
Der Bürgermeister	Franz Gartenstein

Das Empfangskomitee / Ehrenjungfrauen / Die Jugendwehr / Korsofiguren / Volk
Tanz der Ehrenjungfrauen

Drittes Bild: Herbststrauch

In Mödling bei Wien, am Tage der Silberhochzeit Brandstätters

Glorian Brandstätter	Alfred Landory
Eveline	Annie Häns
Franz Brandstätter, deren Sohn	Paul Richter
Seine Braut	Rosa Robitschek
Karoline	Else Steindreher-Liebig
Franziska	Else Wiesheu
Grundhuber, Polizeioffizier i. P.	Hugo Voisin
Daxerl, Tanzmeister	Karl Maudanz
Staberl	Heinrich Brentano
Gisperl	Karl Höller
Lipperl	Alois Solze
Zwickerl	Hans Wambach
Klapperl	Konrad Ritter
Ein Knabe	Helene Heinrich
Seine Schwwestern	Margarete Heiß
	Margar. Dredmeyer

Enkel und Enkelinnen Brandstätters / Wiener Bürger / Herbstgeister
Tänze: Silbertanz / Die Brautleute / Dreier / Un's Rosenband / Wienerischer / Tanz der Herbstgeister

Viertes Bild: Winterfreuden

Wien, Mitte des vorigen Jahrhunderts

Glorian Brandstätter	Alfred Landory
Babette, Wirtschaftlerin	Julie Sanden
Enkelin	Lydia Pfahl
Enkel	Franz Schwarz

Gestalten aus dem ersten, zweiten und dritten Bild

Nach dem ersten Stück größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr** Ende nach 10 Uhr

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise

<p>Numerierte Plätze:</p> <p>I. Rang: Mitte, 1. Reihe Mk. 8.50</p> <p>I. Rang: Mitte, 2. Reihe „ 7.50</p> <p>I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe „ 6.—</p> <p>Parterre - Loge, 1. Reihe „ 6.—</p> <p>Parterre - Loge, 2. Reihe „ 5.—</p> <p>Parfett: Sperrsitze „ 4.50</p> <p>II. Rang: Seite, 1. Reihe „ 4.—</p> <p>II. Rang: Seite, 2. Reihe „ 3.50</p>	<p>Numerierte Plätze:</p> <p>III. Rang: Mitte, 1. Reihe Mk. 3.—</p> <p>III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe „ 2.50</p> <p>III. Rang: Seite, 2. Reihe „ 2.—</p> <p>III. Rang: Profzeniumsloge „ 2.—</p> <p>IV. Rang: Mitte „ 1.25</p> <p>IV. Rang: Seite „ 0.60</p> <p>Nicht numerierte Plätze:</p> <p>Stehplätze im Parfett „ 3.—</p> <p>Parterre „ 2.—</p>
--	--

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-1 Uhr (Feiertags 11-1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags ein Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen u. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benötigen.

Im Hoftheater:

Dienstag, 28. Januar	(Einheitspreisvorst. 6) Gyges und sein Ring	Anfang 8 Uhr
Mittwoch, 29. Januar	(D 27, mittl. Preise) Hoffmanns Erzählungen	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Donnerstag, 30. Januar	(S 30, kleine Preise) Papa	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Freitag, 31. Januar	(E 29, mittl. Preise) Das Glöckchen des Eremiten	Anfang 7 Uhr
Samstag, 1. Februar	(aufg. Abon. erm. Pr.) Der fidele Bauer	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag, 2. Februar	(E 30, mittl. Preise) Die Fledermaus	Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr
Montag, 3. Februar	(aufg. Abon. kleine Pr., Vorr. E) Kindervorst.: Aschenbrödel vorm.	Anfang 10 $\frac{1}{2}$ Uhr
Montag, 3. Februar	(aufg. Abon. hohe Pr.) Fastnacht-Kabarett	Anfang 8 Uhr
Dienstag, 4. Februar	(aufg. Abon. kleine Pr., Vorr. D) Kindervorst.: Aschenbrödel vorm.	Anfang 10 $\frac{1}{2}$ Uhr
Dienstag, 4. Februar	(aufg. Abon. hohe Pr.) Fastnacht-Kabarett	Anfang 7 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag, 2. Februar	Gemütsmenschen	Anfang 8 Uhr
---------------------	----------------	--------------