



Sammlung Theaterzettel

Hoffmanns Erzählungen

Taussig, Friedrich

1913-01-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

148

Mittwoch 29. Januar 1913 / 27. Vorstellung im Abonnement D

Hoffmanns Erzählungen

Phantastische Oper in drei Akten mit einem Vor- und Nachspiel von Jules Barbier

Musik von Jacques Offenbach

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Friedrich Tauffig

Personen:

Hoffmann	Friedrich Bartling
Niklaus	Jane Freund
Lindorf	
Coppelius	
Dappertutto	
Mirakel	
Andreas	
Cochénille	
Pitichinaccio	Max Felmy
Franz	
Olympia	Ewa Rubin <i>Rose Kleinert</i>
Giulietta	Elly Pfeiffer
Antonia	Else Tuschkau
Spalanzani	Hugo Voisin
Crespel	Karl Marx
Schlemihl	Hugo Voisin
Eine Stimme	Ingeborg Liljeblad <i>Betty Köpfer</i>
Hermann	Hermann Trembach
Nathanael	Freih Müller
Lutter	Karl Zöller

*. Lindorf u. s. w. Ernst Fischer vom Stadttheater Graz als Gast
Studenten, Gäste, Diener

Nach dem ersten und zweiten Akt größere Pausen

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr** Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 10.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 9.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 7.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.50
Parterre - Loge, 1. Reihe	" 7.—	III. Rang: Profzeniumsloge	" 2.50
Parterre - Loge, 2. Reihe	" 6.—	IV. Rang: Mitte	" 1.50
Parterre: Sperrsitze	" 5.50	IV. Rang: Seite	" 0.70
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 2. Reihe	" 4.—	Stehplätze im Parterre	" 3.50
		Parterre	" 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags im Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parterreplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Beurlaubt: Artur Bodanzky

Im Hoftheater:

Donnerstag, 30. Januar (8 30, kleine Preise) Papa

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr