



# Sammlung Theaterzettel

## Frau Warrens Gewerbe

Shaw, Bernard

1913-02-08

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).


  
**Großherzogl. Hof- und National-Theater**  
**Stannheim**

160

Samstag, 8. Februar 1913 - 31. Vorstellung im Abonnement C

Sonntag, 9. Februar 1913  
 Außer Abonnement  
**Frau Warrens**  
**Gewerbe**

Drama in vier Aufzügen von Bernhard Shaw - Deutsch von Siegfried Trebitsch

Regie: Max Krüger

Personen:

Frau Kitty Warren . . . . .	Toni Wittels
Vivie, ihre Tochter . . . . .	Thila Hummel
Sir George Crofts . . . . .	Karl Schreiner
Præd . . . . .	Hans Godeck
Pastor Samuel Gardner . . . . .	Paul Tietsch
Frank, sein Sohn . . . . .	Ernst Rotmund

Ort der Handlung: Erster, zweiter und dritter Aufzug: Haslemere in Surrey. Viertes Aufzug: London  
 Zeit: Gegenwart

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr      **Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr**      Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	MF. 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	MF. 2.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	" 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	" 5.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 1.50
Parterre - Loge, 1. Reihe . . . . .	" 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge . . . . .	" 1.50
Parterre - Loge, 2. Reihe . . . . .	" 4.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	" 1.—
I. Parkett: Sperrsitze . . . . .	" 4.—	IV. Rang: Seite . . . . .	" 0.50
II. Parkett: Sperrsitze . . . . .	" 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	" 3.50	Stehplätze im Parkett . . . . .	" 2.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 3.—	Parterre . . . . .	" 1.50

Im Hoftheater:

Sonntag,	9. Februar (außer Abonnement) Matinee: Richard Wagner	Anfang 11 $\frac{1}{4}$ Uhr
Sonntag,	9. Februar (S 31, hohe Preise) Die Hochzeit des Figaro	Anfang 6 Uhr
Montag,	10. Februar (außer Abonn. Vorr. D 2. Gastspiel Frh Vogelstrom: hohe Preise) Tiefland	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr