



Sammlung Theaterzettel

Gemütsmenschen

Friedmann-Frederich, Fritz

1913-02-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

39

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 9. Februar 1913

Wegen Erkrankung des Herrn Karl Neumann-Hoditz statt der angekündigten Vorstellung
„Der Hotelregisseur“

Gemütsmenschen

Schwank in drei Akten von Fritz Friedmann-Frederich

Regie: Emil Hecht

Personen:

Freih Stangenberg, Rechtsanwalt . . .	Alexander Kökert
Lotte, seine Frau	Marianne Kub
J. M. Hartmann	Emil Hecht
Sanitätsrat Felsing	Paul Tietzsch
Frau Sanitätsrat Felsing	Julie Sanden
Lilli, beider Tochter	Poldi Dorina
Hans Buchwaldt, Dr. Ing.	Paul Richter
Daisy Blunt	Lene Blankensfeld
Mr. Seamon	Wilhelm Kolmar
Sehlmrat Schmidt	Otto Schmöle
Emma	Renne Leonie
Sarah	Elise de Lank
Ein alter Herr	Meinhart Maur
Seine junge Frau	Olly Boenheim
Ein junger Herr	Georg Köhler
Badefrau	Henriette Becker

Badegäste / Schiffer etc.

Pause nach dem zweiten Akte

Kasseneröffnung 7 1/2 Uhr **Anfang 8 Uhr** Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise

Estrade Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe Mk. 4.—
Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze) „ 3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe „ 3.50
Parkett 2. Abteilung (Sperrsitze) „ 2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Nr. 53—80) „ 3.50
Parkett 3. Abteilung (Sitzplätze) „ 1.50	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung „ 2.—
Parkett 4. Abteilung (Sitzplätze) „ 1.—	Empore 2. Reihe „ 2.—
Parkett 5. Abteilung (hinterer Raum) „ 0.50	Empore 3. Reihe „ 1.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tage der Vorstellung vormittags 11—1 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremmer, Paradeplatz, D 1, 5, und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Nach jeder Theatervorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater: 31. Vorstellung im Abonnement B

9. Februar 1913 **Die Hochzeit des Figaro** Anfang 6 Uhr

Im Hoftheater:

Montag, 10. Februar (außer Abonn. Vorr. D 2. Gastspiel Fritz Vogelstrom: hohe Preise)	Tiefstand	Anfang 7 1/2 Uhr
Dienstag, 11. Februar (S 32, kleine Preise)	Wetterleuchten	Anfang 8 Uhr
Mittwoch, 12. Februar (D 28, kleine Preise)	Lumpazzi Vagabundus	Anfang 7 Uhr