



# Sammlung Theaterzettel

**Lohengrin**

**Lederer, Felix**

**1913-03-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

185

Donnerstag, den 6. März 1913

Wagner = Zyklus 4. Abend

## Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner

Regie: Eugen Sebeath / Dirigent: Felix Lederer

### Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König . . . . .	Mathieu Frank
Lohengrin . . . . .	Walter Günther-Draun
Elfa von Brabant . . . . .	Lisbeth Ulbrig
Herzog Gottfried, ihr Bruder . . . . .	Christine Zisch
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf . . . . .	Hans Bahling
Ortrud, seine Gemahlin . . . . .	Hermine Rabl
Der Heerrufer des Königs . . . . .	Joachim Kromer
Vier brabantische Edle } . . . . .	Friedrich Bartling
	Fritz von der Heydt
	Hugo Voisin
Vier Edelknaben } . . . . .	Karl Marx
	Therese Weidmann
	Else Steinbrecher-Liebig
	Luise Striebe
	Ella Loberh

Sächsische, thüringische und brabantische Edle und Grafen, Edelknaben, Mannen, Frauen, Knechte  
Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

Nach dem ersten und zweiten Akte je 20 Minuten Pause

Die Dichtung ist an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

### Eintritts-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang Mitte, 1. — 5. Reihe . . . . .	Mk. 3.—	III. Rang: einschl. Proszeniumsloge . . .	Mk. 1.20
I. Rang Seite . . . . .	„ 2.50	IV. Rang: Mitte . . . . .	„ 0.50
Parterre-Loge . . . . .	„ 2.50	IV. Rang: Seite . . . . .	„ 0.30
Parterre: Sperrsitz . . . . .	„ 1.80	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang . . . . .	„ 1.70	Stehplätze im Parkett . . . . .	„ 1.20
		Parterre . . . . .	„ 0.70

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).  
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kromer, Paradeplatz D 1, 5.  
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.  
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Beurlaubt: Paul Richter

Im Hoftheater:

Freitag,

7. März (D 33, kleine Preise) Musik

Anfang 8 Uhr