



Sammlung Theaterzettel

Musik

Wedekind, Frank

1913-03-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

186

Freitag, 7. März 1913 / 33. Vorstellung im Abonnement D

Musik

Sittengemälde in vier Bildern von Frank Wedekind

Regie: Emil Reiter

Personen:

Josef Reifner, Gesangspädagoge	Otto Schmöle
Else, seine Frau	Thila Hummel
Klara Hühnerwadel, Musikschülerin	Maria Fein
Der Gefängnisdirektor	Karl Schreiner
Ein Aufseher	Alexander Kökert
Eine Aufseherin } im Gefängnis	Julie Sanden
Franz Lindenkuh, Literat	Wilhelm Kolmar
Hildegard, Dienstmädchen	Renne Leonie
Frau Oberst Hühnerwadel	Toni Wittels
Dr. Schwarzkopf	Karl Neumann-Hoditz
Eine Vermieterin	Emma Schönfeld

1. Bild: Bei Nacht und Nebel. 2. Bild: Hinter schwedischen Gardinen. 3. Bild: Vom Regen in die Traufe
4. Bild: Der Fluch der Lächerlichkeit.

Nach dem zweiten Bilde Pause

Kasseneröffnung 7¹/₂ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	MF. 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	MF. 2.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	„ 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	„ 2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	„ 5.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	„ 1.50
Parterre - Loge, 1. Reihe	„ 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge	„ 1.50
Parterre - Loge, 2. Reihe	„ 4.—	IV. Rang: Mitte	„ 1.—
I. Parkett: Sperrsitze	„ 4.—	IV. Rang: Seite	„ 0.50
II. Parkett: Sperrsitze	„ 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 1. Reihe	„ 3.50	Stehplätze im Parkett	„ 2.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe	„ 3.—	Parterre	„ 1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Beurlaubt: Max Felmy, Paul Richter

Im Hoftheater:

Samstag, 8. März Aufgh. Abonn. Kl. Pr.)	Der liebe Augustin	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Sonntag, 9. März (A 34, hohe Preise)	Zum ersten Male: Kuhreigen	Anfang 6 ¹ / ₂ Uhr
Montag, 10. März (C 36, kleine Preise)	Wetterleuchten	Anfang 8 Uhr