



Sammlung Theaterzettel

Die Regimentstochter

Huth, Erwin

1913-03-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

190

7. Volksvorstellung

Dienstag, den 11. März 1913

Die Regimentstochter

Komische Oper in zwei Akten nach dem Französischen des St. Georges
und Bayard von Collmik / Musik von Donizetti

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Erwin Huth

Personen:

Die Herzogin von Craquitorpi	Elise de Lant
Die Marquise von Maggiorivoglio	Betty Kofler
Sulpiz, Sergeant	Karl Marx
Tonio, ein junger Tyroler	Friedrich Bartling
Marie, Marktendermädchen	
Hortensio, Haushofmeister der Marquise	Alfred Landory
Ein Notar	Alois Bolze
Ein Korporal	Hugo Voisin
Ein Tyroler	Freih Müller
Ein Diener	Anton Schrammel

Marie Gertrud Runge vom Großh. Hoftheater in Weimar a. S.

Französische Grenadiere, Landleute, Herren und Damen

Die Handlung spielt im 1. Akt in Tyrol, im 2. ein Jahr später auf dem Schlosse der Marquise.

Nach dem ersten Akte größere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise

Numerierte Plätze:	IV. Rang: Mitte	Mf. 0.50
I. Rang: Mitte, 1. bis 5. Reihe	IV. Rang: Seite	" 0.30
II. Rang: Mitte und Proszeniumsloge	Nicht numerierte Plätze:	
III. Rang: Mitte und Seite	Stehplätze im Parkett	" 1.20
	Parterre Stehplatz	" 0.70

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertage 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnverkehrsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Beurlaubt: Paul Richter

Im Hoftheater:

Mittwoch, 12. März	(A 35, kleine Preise)	Maria Magdalene	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Donnerstag, 13. März	(Wagner-Zyklus 5. Abend)	Tristan und Isolde	Anfang 7 Uhr
Freitag, 14. März	(D 34, mittl. Preise)	Cavalleria rusticana / Der Bajazzo	Anfang 7 Uhr