



# Sammlung Theaterzettel

## Tristan und Isolde

**Bodanzky, Artur**

**1913-03-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

192

Freitag, 14. Donnerstag, den 13. März 1913

## Wagner = Zyklus 5. Abend

# Tristan und Isolde

von Richard Wagner

Regie: Eugen Sebrath / Dirigent: Artur Bodanzky

### Personen:

Tristan . . . . .	Walter Günther Braun
König Marke . . . . .	Wilhelm Fenten
Isolde . . . . .	Hermine Rabl
Kurwenal . . . . .	Joachim Kromer
Melot . . . . .	Hugo Voisin
Brangäne . . . . .	Jane Freund
Ein Hirt . . . . .	Max Felmy
Ein Steuermann . . . . .	Karl Marx
Stimme des jungen Seemanns . . . . .	Friedrich Bartling

### Schauplatz:

1. Aufzug: Zur See auf dem Verdeck von Tristans Schiff während der Ueberfahrt von Island nach Cornwall
2. Aufzug: In der königlichen Burg Markes in Cornwall. 3. Aufzug: Tristans Burg in Bretagne

Textbücher sind an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 11 1/4 Uhr

Beginn des zweiten Aktes 8 Uhr 40 Minuten  
Beginn des dritten Aktes 10 Uhr 15 Minuten

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

### Eintritts-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang Mitte . . . . .	Mk. 3.—	III. Rang: einschl. Proszeniumsloge . .	Mk. 1.20
I. Rang Seite . . . . .	" 2.50	IV. Rang: Mitte . . . . .	" 0.50
Parterre-Loge . . . . .	" 2.50	IV. Rang: Seite . . . . .	" 0.30
Parterre: Sperrsitz . . . . .	" 1.80	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang . . . . .	" 1.70	Stehplätze im Parkett . . . . .	" 1.20
		Parterre . . . . .	" 0.70

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Beurlaubt: Rudolf Jung, Paul Richter, Toni Wittels

### Im Hoftheater:

Freitag, 14. März (D 34, mittl. Preise) Cavalleria rusticana / Der Bajazzo Anfang 7 Uhr  
Samstag, 15. März (Auß. Abonn. Kl. Pr.) Der liebe Augustin Anfang 7 1/2 Uhr