



Sammlung Theaterzettel

Ostern

Strindberg, August

1913-03-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



**Großherzoglich Hof- und
National-Theater
Mannheim**

196

Montag, 17. März 1913 / 35. Vorstellung im Abonnement D

Zum ersten Male:

Ostern

Ein Passionspiel (drei Akte) von August Strindberg

Deutsch von Emil Schering

Regie: Emil Reiter

Personen:

| | |
|---|----------------|
| Frau Heyst | Toni Wittels |
| Elis, ihr Sohn, Kandidat der Philosophie, Lehrer | Hans Godeck |
| Eleonore, ihre Tochter | Paula Binder |
| Christine, Elis' Verlobte | Thila Hummel |
| Benjamin, Gymnasiast | Hildi Dorina |
| Lindquist | Wilhelm Kolmar |

.....
Pausenach dem zweiten Akte
.....

Kasseneröffnung 7¹/₂ Uhr **Anfang 8 Uhr** Ende nach 10 Uhr

.....
Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt
.....

Mittel-Preise

| Numerierte Plätze: | | Numerierte Plätze: | |
|---|----------|---|---------|
| I. Rang: Mitte, 1. Reihe | ME. 8.50 | III. Rang: Mitte, 1. Reihe | ME. 3.— |
| I. Rang: Mitte, 2. Reihe | " 7.50 | III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe | " 2.50 |
| I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe | " 6.— | III. Rang: Seite, 2. Reihe | " 2.— |
| Parterre - Loge, 1. Reihe | " 6.— | III. Rang: Proszeniumsloge | " 2.— |
| Parterre - Loge, 2. Reihe | " 5.— | IV. Rang: Mitte | " 1.25 |
| Parterre: Sperrsitz | " 4.50 | IV. Rang: Seite | " 0.60 |
| II. Rang: Seite, 1. Reihe | " 4.— | Nicht numerierte Plätze: | |
| II. Rang: Seite, 2. Reihe | " 3.50 | Stehplätze im Parkett | " 3.— |
| | | Parterre | " 2.— |

.....
Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.
.....

Beurlaubt: Artur Bodanzky, Rose Kleinert

Im Hoftheater:

| | | |
|--|-----------------------|--|
| Dienstag, 18. März (Wagner-Zyklus, 6. Abend) | Das Rheingold | Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr |
| Mittwoch, 19. März (Wagner-Zyklus, 7. Abend) | Die Walküre | Anfang 7 Uhr |
| Donnerstag, 20. März | (Keine Vorstellungen) | |
| Freitag, 21. März | | |
| Samstag, 22. März | | |
| Sonntag, 23. März (Aufgeh. Abonn. hohe Pr.) | Oberon | Anfang 6 Uhr |