



# Sammlung Theaterzettel

## Ostern

### Strindberg, August

**1913-03-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).





**Großherzogl. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim**

196

Montag, 17. März 1913 / 35. Vorstellung im Abonnement D

Zum ersten Male:

# Ostern

Ein Passionspiel (drei Akte) von August Strindberg

Deutsch von Emil Schering

Regie: Emil Reiter

Personen:

Frau Heyst . . . . .	Toni Wittels
Elis, ihr Sohn, Kandidat der Philosophie, Lehrer . . . . .	Hans Godeck
Eleonore, ihre Tochter . . . . .	Paula Binder
Christine, Elis' Verlobte . . . . .	Thila Hummel
Benjamin, Gymnasiast . . . . .	Holdi Dorina
Lindquist . . . . .	Wilhelm Kolmar

.....  
Pausenach dem zweiten Akte  
.....

Kasseneröffnung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

**Anfang 8 Uhr**

Ende nach 10 Uhr

.....  
Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt  
.....

Mittel-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	ME. 8.50	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	ME. 3.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	" 7.50	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	" 2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	" 6.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 2.—
Parterre - Loge, 1. Reihe . . . . .	" 6.—	III. Rang: Profeniumsloge . . . . .	" 2.—
Parterre - Loge, 2. Reihe . . . . .	" 5.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	" 1.25
Parterre: Sperrsitz . . . . .	" 4.50	IV. Rang: Seite . . . . .	" 0.60
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	" 4.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	" 3.50	Stehplätze im Parkett . . . . .	" 3.—
		Parterre . . . . .	" 2.—

.....  
Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).  
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags  
von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.  
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusi-  
kalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.  
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.  
.....

Beurlaubt: Artur Bodanzky, Rose Kleinert

Im Hoftheater:

Dienstag, 18. März (Wagner-Zyklus, 6. Abend)	Das Rheingold	Anfang 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr
Mittwoch, 19. März (Wagner-Zyklus, 7. Abend)	Die Walküre	Anfang 7 Uhr
Donnerstag, 20. März	(Keine Vorstellungen)	
Freitag, 21. März		
Samstag, 22. März		
Sonntag, 23. März (Aufgeh. Abonn. hohe Pr.)	Oberon	Anfang 6 Uhr