



Sammlung Theaterzettel

Die Walküre

Lederer, Felix

1913-03-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

198

Mittwoch, den 19. März 1913

Wagner = Zyklus 7. Abend

Die Walküre

Erster Tag des Bühnensfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Siegmund	Rudolf Jung
Hunding	Mathieu Frank
Wotan	Hans Sahling
Sieglinde	Lisbeth Ulbrig
Brünnhilde	Hermine Rabl
Fricka	Betty Koster
Gerhilde	Rose Kleinert
Ortlinde	Else Tuschkau
Waltraute	Elly Pfeiffer
Schwertleite	Betty Koster
Helmwige	Magnhild Rasmussen
Siegrune	Therese Weidmann
Grimgerde	Ingeborg Liljeblad
Kohweife	Jane Freund

Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hunding's.
2. Aufzug: Wildes Felsengebirge
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges (des „Brünnhildensteins“)

Textbücher sind an der Kasse für 80 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 11¹/₂ Uhr

Beginn des zweiten Aktes 8 Uhr 20 Minuten
dritten Aktes 10 Uhr 20 Minuten

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang Mitte	Mk. 3.—	III. Rang: einschl. Proszeniumsloge . . .	Mk. 1.20
I. Rang Seite	„ 2.50	IV. Rang: Mitte	„ 0.50
Parterre-Loge	„ 2.50	IV. Rang: Seite	„ 0.30
Parterre: Sperrsitz	„ 1.80	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang	„ 1.70	Stehplätze im Parkett	„ 1.20
		Parterre	„ 0.70

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an samstags vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags ein Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater:

Donnerstag, 20. März	} (keine Vorstellungen)		
Freitag, 21. März			
Samstag, 22. März			
Sonntag, 23. März	(Aufgeh. Abonn. hohe Pr.)	Oberon	Anfang 6 Uhr
Montag, 24. März	(Aufgeh. Abonn. mittl. Pr.)	Faust, 1. Teil	Anfang 4 Uhr
Dienstag, 25. März	(D 36, mittlere Preise)	Die Fledermaus	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr