



Sammlung Theaterzettel

Die goldene Eva

Schönthan, Franz von

1913-05-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

52

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 18. Mai 1913

Neu einstudiert:

Die goldene Eva

Lustspiel in 3 Akten von Franz von Schönthan und Franz Koppel-Ellfeld

Regie: Emil Keiter

Personen:

Frau Eva	Lene Blankensfeld
Barbara, Wirtschafterin	Julie Sanden
Ursel, Magd	Renne Leonie
Christoph, Altgesell	Paul Tietzsch
Peter, Gesell	Georg Köhler
Friedl, Lehrjunge	Poldi Dorina
Ritter Hans von Schwehingen	Emil Hecht
Graf Jock	Karl Neumann-Hoditz
Gräfin Agnes	Paula Binder

Spielt zu Augsburg / Mitte des 16. Jahrhunderts

Nach dem ersten Akt Pause

Kasseneröffnung 7³/₄ Uhr **Anfang 8¹/₄ Uhr** Ende 10¹/₂ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise

Estrade	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 4.—
Parkett 1. Abteilung (Sperrsitze)	„ 3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe	„ 3.50
Parkett 2. Abteilung (Sperrsitze)	„ 2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Nr. 53—80)	„ 3.50
Parkett 3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.50	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	„ 2.—
Parkett 4. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.—	Empore 2. Reihe	„ 2.—
Parkett 5. Abteilung (hinterer Raum)	„ 0.50	Empore 3. Reihe	„ 1.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tage der Vorstellung vormittags 11—1 Uhr und nachmittags 3—6 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5, und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater: 45. Vorstellung im Abonnement D

18. Mai 1913

Tosca

Anfang 7 Uhr

Im Hoftheater:

Montag, 19. Mai (9. Einheitspreisvorst.)	Charleys Tante	Anfang 8 Uhr
Dienstag, 20. Mai (D 46, mittl. Preise)	Der Postillon von Lonjumeau	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Mittwoch, 21. Mai (E 46, kleine Preise)	Majolika	Anfang 8 Uhr
Donnerstag, 22. Mai (A 46, hohe Preise)	Teistan und Isolde	Anfang 5 Uhr
Freitag, 23. Mai (Keine Vorstellung)		