



Sammlung Theaterzettel

Charleys Tante

Thomas, Brandon

1913-05-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim

255

Montag, den 19. Mai 1913

9. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Charleys Tante

Schwank in drei Akten von Brandon Thomas

Regie: Emil Hecht

Personen:

Colonel Sir Francis Chesney, Baronet, früher in indischen Diensten	Karl Neumann-Hoditz
Stephen Spettigue, Advokat in Oxford	Emil Hecht
Jack Chesney	Ernst Rotmund
Charley Wykeham	Studenten in Oxford Alfred Landory
Lord Fankourt Babberley	Alexander Kökert
Brasset, Factotum im College	Paul Tietzsch
Donna Lucia d' Alvadorez, Charleys Tante	Toni Wittels
Anny, Spettigues Nichte	Marianne Kub
Kitty Verdun, Spettigues Mündel	Poldi Dorina
Ella Delahay, eine Waise	Oly Boeheim

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende nach 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Im Hoftheater :

Dienstag, 20. Mai (D 46, mittl. Preise)	Der Postillon von Lonjumeau	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Mittwoch, 21. Mai (E 46, kleine Preise)	Majolika	Anfang 8 Uhr
Donnerstag, 22. Mai (A 46, hohe Preise)	Tristan und Isolde	Anfang 5 Uhr
Freitag, 23. Mai (keine Vorstellung)		
Samstag, 24. Mai (B 48, hohe Preise)	Zum ersten Male: Die Brautwahl	Anfang 7 Uhr
Sonntag, 25. Mai (9. Matinee:)	Stegreifkomödie	Anfang 11 $\frac{1}{4}$ Uhr
Sonntag, 25. Mai (A 47, hohe Preise)	Der stiegende Holländer	Anfang 7 Uhr
Montag, 26. Mai (Militär-Vorstellung)	Charleys Tante	Anfang 7 Uhr