



Sammlung Theaterzettel

Seidene Strümpfe

Sandberg, Algot

1913-05-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

55

Neues Theater im Rosengarten

Sonntag, den 25. Mai 1913

Seidene Strümpfe

Lustspiel in drei Akten von Algot Sandberg

Autorisierte Uebersetzung aus dem Schwedischen von Dr. John Josephson

Regie: Emil Reiter

Personen:

Erik Berge, Architekt	Ernst Rotmund
Agnes, seine Frau	Marianne Kub
Frau Essen, Agnes Mutter	Toni Wittels
Malte Thorell, Ingenieur	Alexander Kökert
Signe Kahl	Lene Blankenfeld
Tyra Ehn, cand. phil.	Thilla Hummel
Friz Holm, Schriftsteller	Georg Köhler
Erik Linders, Maler	Otto Schmöle
Karin, Dienstmädchen bei Berges	Renne Leonie

Ort der Handlung: Stockholm / Zeit: Gegenwart

Nach dem ersten und zweiten Akte Pausen

Kasseneröffnung 7³/₄ Uhr **Anfang 8¹/₄ Uhr** Ende 10¹/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise

Estrade	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 4.—
Parfett 1. Abteilung (Sperrsitze)	3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe	3.50
Parfett 2. Abteilung (Sperrsitze)	2.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Nr. 53—80)	3.50
Parfett 3. Abteilung (Sitzplätze)	1.50	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	2.—
Parfett 4. Abteilung (Sitzplätze)	1.—	Empore 2. Reihe	2.—
Parfett 5. Abteilung (hinterer Raum)	0.50	Empore 3. Reihe	1.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tage der Vorstellung vormittags 11—1 Uhr und nachmittags 3—6 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5, und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Nach jeder Theatervorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater: 47. Vorstellung im Abonnement A

25. Mai 1913 **Der fliegende Holländer** Anfang 7 Uhr

Im Hoftheater:

Montag, 26. Mai (Militär-Vorstellung)	Charleys Tante	Anfang 7 Uhr
Dienstag, 27. Mai (A 48, kleine Preise)	Die Braut von Messina	Anfang 7 Uhr
Mittwoch, 28. Mai (D 47, hohe Preise)	Die Brautwahl	Anfang 7 Uhr
Donnerstag, 29. Mai (C 47, hohe Preise)	Der Kuhreigen	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Freitag, 30. Mai (D 48, kleine Preise)	Alt-Heidelberg	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr