



# Sammlung Theaterzettel

**Maria Magdalene**

**Hebbel, Friedrich**

**1913-06-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzogt. Hof- und National- Theater Mannheim

280

Freitag, 13. Juni 1913 / 51. Vorstellung im Abonnement C

Wegen plötzlicher Erkrankung von Marianne Kub anstelle von „Seidene Strümpfe“

## Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in drei Aufzügen von Friedrich Hebbel

Regie: Emil Keiler

### Personen:

Meister Anton, ein Tischler . . . . .	Karl Schreiner
Seine Frau . . . . .	Julie Sanden
Alara, seine Tochter . . . . .	Thila Hummel
Karl, sein Sohn . . . . .	Georg Köhler
Leonhard . . . . .	Hans Godeck
Ein Sekretär . . . . .	Georg A. Koch
Wolftram, ein Kaufmann . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Adam, ein Bedienter . . . . .	Emil Hecht
Ein zweiter Bedienter . . . . .	Paul Bieda
Eine Magd . . . . .	Emma Schönfeld

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

### Kleine Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mk. 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe . . . . .	Mk. 2.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe . . . . .	„ 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe . . . . .	„ 2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . . . . .	„ 5.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	„ 1.50
Parterre-Loge, 1. Reihe . . . . .	„ 5.—	III. Rang: Proszeniumsloge . . . . .	„ 1.50
Parterre-Loge, 2. Reihe . . . . .	„ 4.—	IV. Rang: Mitte . . . . .	„ 1.—
I. Parkett: Sperrsitze . . . . .	„ 4.—	IV. Rang: Seite . . . . .	„ 0.50
II. Parkett: Sperrsitze . . . . .	„ 3.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 1. Reihe . . . . .	„ 3.50	Stehplätze im Parkett . . . . .	„ 2.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe . . . . .	„ 3.—	Parterre . . . . .	„ 1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartendestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.