



Sammlung Theaterzettel

Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück

Lessing, Gotthold Ephraim

1913-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

283

Montag, 16. Juni 1913 / 52. Vorstellung im Abonnement C

Festvorstellung

aus Anlaß des 25jährigen Regierungsjubiläums S. M. des Kaisers:

Minna von Barnhelm

oder das Soldatenglück

Ein Lustspiel in fünf Akten von Lessing

Regie: Emil Keiter

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Georg A. Koch
Minna von Barnhelm	Thila Hummel
Franziska, ihr Kammermädchen	Marianne Kub
Just, Bedienter des Majors	Otto Schmöle
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Alexander Kökert
Der Wirt	Emil Hecht
Eine Dame in Trauer	Toni Wittels
Ein Feldjäger	Paul Bieda
Riccaut de la Marlinière	Wilhelm Kolmar
Graf von Bruchsal	Karl Neumann-Hoditz
Ein Diener des Fräulein von Barnhelm	Hermann Trembich

Die Szene ist abwechselnd in dem Saale eines Wirtshauses und einem daran stoßenden Zimmer

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 9¹/₂ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Kleine Preise:

Numerierte Plätze:	Numerierte Plätze:
I. Rang: Mitte, 1. Reihe ME. 7.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe ME. 2.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe " 6.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe " 2.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe " 5.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe " 1.50
Parterre-Loge, 1. Reihe " 5.—	III. Rang: Proskeniumsloge " 1.50
Parterre-Loge, 2. Reihe " 4.—	IV. Rang: Mitte " 1.—
I. Parkett: Sperrsitze " 4.—	IV. Rang: Seite " 0.50
II. Parkett: Sperrsitze " 3.—	Nicht numerierte Plätze:
II. Rang: Seite, 1. Reihe " 3.50	Stehplätze im Parkett " 2.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe " 3.—	Parterre " 1.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Beurlaubt: Ingeborg Eiseblad, Max Selmy / Wegen Krankheit beurlaubt: Rudolf Jung

Im Hoftheater:

Dienstag, 17. Juni	(S 53, kleine Preise)	Judith	Anfang 7 Uhr
Mittwoch, 18. Juni	(A 52, hohe Preise)	Violetta	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Donnerstag, 19. Juni	(C 53, hohe Preise)	Neu einstudiert: Der Eid	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Freitag, 20. Juni	(D 52, mittl. Preise)	Madame Butterfly	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr