



# Sammlung Theaterzettel

## Hasemanns Töchter

**L'Arronge, Adolph**

**1913-06-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogt. Hof- und  
National- Theater  
Mannheim

61

Neues Theater im Rosengarten

Mittwoch, den 18. Juni 1913

10. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Hasemanns Töchter

Original-Volksstück in vier Akten von Adolfs L'Arronge

Regie: Emil Hecht

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handelsgärtner	Emil Hecht
Albertine, seine Frau	Julie Sanden
Emilie	Marianne Kub
Rosa	Lene Blankensfeld
Franziska	Doldi Dorina
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilens Gatte	Alexander Kökert
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant	Georg Köhler
Baron von Zinnow	Hans Godeck
Klinkert, Handschuhmacher	Paul Tietzsch
Frau Klinkert	Elise de Lank
Frau Kanzleidirektor Giesecke	Emma Schönfeld
Eduard Klein, Provisor in der Löwenapotheke	Paul Richter
Dr. Seiler, Arzt	Karl Neumann-Hoditz
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Renne Leonie
Marthe, in Körners Diensten	Henriette Becker
Felix Schlosserlehrling	Jenny Hotter
Lohmann	Paul Bieda
Bartsch	Hans Kraus

Ein Dienstmädchen, Schlossergefellen

Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zeitraum von 1 $\frac{1}{2}$  Jahren

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 10 $\frac{3}{4}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt