



Sammlung Theaterzettel

Der Cid

Lederer, Felix

1913-06-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogtl. Hof- und National-Theater Mannheim

296

Donnerstag, 26. Juni 1913 / 54. Vorstellung im Abonnement D

Der Eid

Lyrisches Drama in drei Aufzügen / Dichtung und Musik v. Peter Cornelius

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Don Fernando, König von Castilien . . .	Friedrich Bartling
Luzn Calvo, Bischof, Oheim des Ruy Diaz	Wilhelm Fenten
Chimene, Gräfin von Lozan	Hermine Rabl
Ruy Diaz	Ernst Fischer, als Gast
Alvar Fanez	Walter Günther-Braun
Herold	Hugo Voisin
Pelaez	Jul. Walter-Schumm
Erster } Bote	Karl Marx
Zweiter }	Fritz von der Heydt

Maurische Könige, Ritter, Edle und Volk von Castilien, Frauen und Knappen Chimenens
Ort der Handlung: Burgos / Zeit: Um das Jahr 1064

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7¹/₂ Uhr** Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 10.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 9.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 7.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.50
Parterre-Loge, 1. Reihe	" 7.—	III. Rang: Profzeniumsloge	" 2.50
Parterre-Loge, 2. Reihe	" 6.—	IV. Rang: Mitte	" 1.50
Parlett: Sperrsiß	" 5.50	IV. Rang: Seite	" 0.70
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 2. Reihe	" 4.—	Stehplätze im Parlett	" 3.50
		Parterre	" 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Wegen Krankheit beurlaubt: Rudolf Jung / Beurlaubt: Olly Bocheim, Maria Fein, Rudolf Aicher

Im Hoftheater:

Freitag, 27. Juni (A 55, hohe Preise)	Tosca (Cavaradossi: Max Lipmann)	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Samstag, 28. Juni 4. Schülervorstellung (für die Mittelschulen:)	Colberg	Anfang 2 ¹ / ₂ Uhr
Samstag, 28. Juni (D 55 mittl. Preise)	Zum ersten Male: Sawân	Anfang 7 ¹ / ₂ Uhr
Sonntag, 29. Juni (10. Matinee:)	Biedermeier	Anfang 11 ¹ / ₄ Uhr