



Sammlung Theaterzettel

Iphigenie in Aulis

Bodanzky, Artur

1913-09-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzoglich Hof- und
National-Theater
Mannheim

2

Dienstag, 2. September 1913 / 1. Vorstellung im Abonnement B

Neu einstudiert:

Iphigenia in Aulis

Oper in drei Akten von Chr. W. Gluck
(Nach Richard Wagners Bearbeitung)

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Artur Bodanzky

Personen:

Agamemnon, König von Mycene	Ernst Fischer
Achilles, thessalischer Fürst	Walter Günther-Braun
Kalchas, Priester der Artemis	Wilhelm Fenten
Arcas, Vertrauter des Agamemnon	Joachim Kromer
Ein Anführer der Thessalier	Hugo Bösin
Klytemnestra, Agamemnon's Gattin	Hermine Rabl
Iphigenia, ihre Tochter	Lisbeth Ulbrigt
Artemis	Magnhild Kassmussen

Fürsten und Heerführer der Griechen. Thessalier. Leibwache des Agamemnon. Frauen der Klytemnestra. Priesterinnen der Artemis.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Während der Ouvertüre bleiben die Türen zum Zuschauerraum geschlossen.
Das Personal ist strengstens angewiesen, Niemanden den Zutritt zu gestatten.

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 10.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	mp. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	9.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	„ 3.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	7.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	„ 2.50
Parterre - Loge, 1. Reihe	7.—	III. Rang: Proszeniumsloge	„ 2.50
Parterre - Loge, 2. Reihe	6.—	IV. Rang: Mitte	„ 1.50
Parterre: Sperrsitze	5.50	IV. Rang: Seite	„ 0.70
II. Rang: Seite, 1. Reihe	4.50	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Seite, 2. Reihe	4.—	Stehplätze im Parkett	„ 3.50
		Parterre	„ 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-1 Uhr (Feiertags 11-1 Uhr).
Tagesverkauf an Werttagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.