MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Die Bohème

Lederer, Felix

1913-09-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

Samstag, den 27. September 1913

Bei aufgehobenem Abonnement

Die Bohème

Szenen aus H. Murgers „Vie de Bohème" in 4 Bildern v. G. Giacosa u. L. Illica

Deutsch von Ludwig Hartmann / Musik von Giacomo Puccini

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Felix Lederer

Personen:

Rudolf, Poet	Max Lipmann
Schaunard, Musiker	Hugo Voisin
Marcell, Maler	Joachim Kromer
Collin, Philosoph	Mathieu Frank
Bernard, der Hausherr	Karl Marx
Mimi	Else Tuschkau
Musette	Gertrud Runge
Parpignol	Fritz von der Heydt
Alcindor	Alfred Landory
Sergeant bei der Zollwache	Karl Zöller

Studenten / Näherinnen / Hutmacherinnen / Bürger / Bürgerinnen / Verkäufer / Hausierer
Soldaten / Kellner / Buben / Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 1 Mark zu haben

Kassenöffnung 7 Uhr **Anfang 7½ Uhr** Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittlere Preise:

Numerierte Plätze:

I. Rang:	Mitte, 1. Reihe	Mk. 8.50
I. Rang:	Mitte, 2. Reihe	„ 7.50
I. Rang:	Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	„ 6.—
I. Rang:	Loge, 1. Reihe	„ 7.—
I. Rang:	Loge, 2. u. 3. Reihe	„ 5.50
I. Rang:	Ganze Logen (f. d. Platz)	„ 5.50
Parterre:	Loge, 1. Reihe	„ 6.—
Parterre:	Loge, 2. Reihe	„ 5.—
Parterre:	Ganze Logen (f. d. Platz)	„ 5.—
Parkett:	Sperrsitz	„ 4.50
II. Rang:	Mitte, 1. Reihe	„ 4.50
II. Rang:	Mitte, 2. u. 3. Reihe	„ 4.—

Numerierte Plätze:

II. Rang:	Seite, 1. Reihe	Mk. 4.—
II. Rang:	Seite, 2. Reihe	„ 3.50
III. Rang:	Mitte, 1. Reihe	„ 3.—
III. Rang:	Mitte, 2. und 3. Reihe	„ 2.50
III. Rang:	Seite, 1. Reihe	„ 2.50
III. Rang:	Seite, 2. Reihe	„ 2.—
III. Rang:	Proszeniumsloge	„ 2.—
IV. Rang:	Mitte	„ 1.25
IV. Rang:	Seite	„ 0.60

Nicht numerierte Plätze:

Stehplätze im Parkett	„ 3.—
Parterre	„ 2.—

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

MARCHIVUM