



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Aida**

Lederer, Felix 1913-11-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Samstag, den 1. November 1913 Bei aufgehobenem Abonnement. Vorrecht B

# Einmaliges Gastspiel

des R. R. Kammerfangers

# Leo Slezak

Aida

aus Wien

Oper in vier Akten von G. Verdi / Text von Antonio Ghislanzoni für die deutsche Bühne bearbeitet von Julius Schanz

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Felix Lederer

Derfonen

Die handlung spielt in Theben und Memphis zur Zeit der Pharaonen

Jm ersten Aet: Tang der Priesterinnen. Im zweiten Aet: Tang der Mohren-Knaben Verwandlung: Tang der Sklavinnen, ausgeführt von Aennie Hans und den Damen des Balletts

Textbucher find an der Kaffe für 50 Pfennig gu haben

Das Personal ift angewiesen, mahrend der Ouverture Niemanden den Zutritt zum Juschauerraum zu gestatten

nach dem zweiten Att größere Daufe

Kaffeneröffnung 6 Uhr At

Anfang 61/2 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Burudnahme von Eintrittstarten findet nur bei Studanderung fiatt

## Eintrittspreife:

	tin metiette plube:		unmerierte Plate:	
l. Rang:	Mitte, 1. Reihe · · · · · MF. 14	4 II.	Rang : Geite, 1. Reihe MP. 6.	
. Rang:	Mitte, 2. Reihe , 11		Rang: Geite, 2, Reihe , 5	
. Rang:	Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . ,,		Rang: Mitte, 1. Reihe , 4.50	•
. Rana:	Loge, 1. Reihe , 10		Rang Mitte, 2. und 3. Reihe , 4	9
. Rang:	Loge, 2. und 3. Reihe , 8		Rong: Seite 1 Reibe	
. Rang:			Rang: Seite, 1. Reihe , 4	
Darterre .		9. – III.	Rang: Seite, 2. Reihe , 3	-
Darterre :		7.50 IV.	Rang: Proszeniumsloge , 3	-
Darterre :		7.50 IV.	Rang: Mitte · · · · · · · · · · · · · 2	7
Darfett .		7.00	Rang: Geite · · · · · · · · ·	-
II. Rang .		7	nicht numerierte Plate:	
II Rong:	Witte O was 7 Patte	6.50 Stel	pplate im Parkett , 4.—	-
trung.	Mitte, 2. und 3. Reihe ,, 6	Part	terre · · · · · · · · · · · · · · · , 3	-

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags leim hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle Rugust Kremer, Paradeplat D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl hochstein, Musikalienhandlung in heidelberg, Eugen Pfeisser, hofmustellienhandlung in heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postfarten mit Kückantwort zu benühen.

# Im Neuen Theater:

Jum erften Male:

1. November 1913 Die im Schatten leben

Anfang 81/4 Uhr

Jm Koftheater:

Sonntag, 2. November (D 12, hohe Preife)

Tosca

Anfang 6 Uhr

Sonntag, 2. November

Im Neuen Theater:

Anfang 81/4 Uhr