



Sammlung Theaterzettel

Norma

Bodanzky, Artur

1913-11-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater Karlsruhe

71

Donnerstag, 13. November 1913 / 14. Vorstellung im Abonnement D

Norma

Große Oper in drei Akten von Bellini
für die deutsche Bühne neu bearbeitet und instrumentiert von Felix Mottl
Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Artur Bodanzky

Personen:

Grovist, Haupt der Druiden	Mathieu Frank
Norma, dessen Tochter, Scherin und Ober-	
priesterin im Tempel Irminsuls	Hermine Rabl
Severus, römischer Proconsul in Gallien	Walter Günther-Braun
Adalgisa, Priesterin	Lisbeth Ulbrig
Clotilde, Normas Freundin	Elly Pfeiffer
Flavius, des Severus Begleiter	Max Selmy

Zwei Kinder, Druiden, Tempelwächter, Priesterinnen, Gallische Krieger

Der Schauplatz ist Gallien; teils Normas Wohnung, teils ein heiliger Hain und Tempel des Gottes Irminsul

..... Das Textbuch ist an der Kasse für 50 Pfennig zu haben

..... Das Personal ist angewiesen, während der Ouvertüre Niemanden den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

..... Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7½ Uhr Ende gegen 10 Uhr

..... Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Presse

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. Reihe	MP. 8.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 7.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 6.—
Parterre-Loge, 1. Reihe	" 6.—
Parterre-Loge, 2. Reihe	" 5.—
Parkett: Sperrsit.	" 4.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 4.—
II. Rang: Seite, 2. Reihe	" 3.50

Numerierte Plätze:

III. Rang: Mitte, 1. Reihe	MP. 3.—
III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 2.50
III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.—
III. Rang: Proseniumsloge	" 2.—
IV. Rang: Mitte	" 1.25
IV. Rang: Seite	" 0.60

Nicht numerierte Plätze:

Stehplätze im Parkett	" 3.—
Parterre	" 2.—

Kartenverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10-1 Uhr (Feiertags 11-1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags im Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätzen nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofserwerbung in Ludwigshafen u. Rh.
Bei Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu beifügen.

Im Neuen Theater:

3. Einheitspreisvorstellung:

Die im Schatten leben

Anfang 8 Uhr

Im Hoftheater:

13. November 1913