



Sammlung Theaterzettel

Schneewittchen und die sieben Zwerge

Schulz-Dornburg, Rudolf 1913-12-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Neues Theater im Rosengarten

Dienstag, den 23. Dezember 1913

6. Nachmittags=Vorstellung

zu ermäßigten Preifen:

Oneewittchen und die sieben Zwerge

Eine Romodie für Rinder in 5 Bildern, nach dem Marchen bearbeitet von L. A. Gorner. Mufit von Betfch Regie: Dr. Max Kruger / Dirigent: Rudolf Schulg-Doenburg Tang-Arrangement : Aennie Bans

Erftes Bild.

		100				
Der Zaube	erf	pi	eg	el	-	- Das Hoffest
Die Königin					-	. Terefing Offer
Pringef Sneewiffchen, il	bre	3	tie	fte	the	er Doldi Doring
Der Pring vom Goldlar	100					. Beorg Robler
Otto, fein Begleiter						. Marcel Brom
Der Minister Motacilla		4:				. hermann Rupfer
Seremonienmeifter .	8				33	. Bernbord Müller
Berthold, ein Jager .						. Karl Neumann-Bodit
Stimme des Jauberfpie	ap	la				Jerefe Meidmonn
hofherren, hofdamen,	p	ag	en	00	r	Ronigin und des Pringen

Zweites Bild.

	B	ei	de	m	3	we	rg	en	-	- Der Traum
Oneewitte Der Prin	den							4		. Doldi Doring
Did Rnid	3we									helene heinrich Greta Rößler Marie Sölch Maria Dietrich hildegard Bräutigam Frihi Sölch Anna Schmelzle

Benien. Mymphen Drittes Bild.

	216	D	aı	teri	n		- 1	ne)	101)ai	nn	isnacht im Walde
Die	Röt	nigi	in			9.0							Terefina Ofter
Que	ewi	ttay	en		4		100	072					Deldi Derino
Der	1111	nifl	er	Me	ta	cillo		-				14	hermann Aupfer
Dere	mo	nie	nm	eifte	33	40							Bernhard Müller
Blid						*				4.			Belene Beinrich
piæ						+							Breta Rößler
Rnic			- 2						*				Marie Sold
DIE											+11		Maria Dietrich
Hid				. 0-1		Berry				+	4.		Bildegard Brautigar

Derfo

	Birfd. geifter.	Bar. Dry	Zöwe	Leu	tore	h. Fafer.	iffe.	II öfd	ym se.	phen. Saun	Dämonen. e. Satyre.	Wald.
	Edid									Anna	Schmelzle	
	Strid .			10	278			100		Sriti	Sölds	
n	en:											

Viertes Bild.

Die Königin Terefina Oft	
Sneewittchen Doldi Doring	1
Blid	ids
Did Greta Röftler	r
Rnic	
Did	
Hid Bildegard Br	
Strid Sribi Cold	
Schid Anna Schme	lale
Stimme des Jauberfpiegels Terefe Weidr	nonn
Jager. Diener. Gefolge. Bauern und Bauerin	

Sunftes Bild.

	9	n	een	91	tt ch)	en	8	E	rlo	Ju	ng	F	-	Jhre Brautfahrt
Die"	Ri	mi	gin											Terefina Offer
Der	p	rin	13					1	10					Georg Röbler
Der	117	in	ifter		Mos	ac	illa					3		hermann Rupfer
Bere	m	on	ieni	m	eifte	r						7		Bernhard Müller
Sne	em	itt	cher	1			3					3		Poldi Dorina
Blid														
Pid														
Rnid														
Did				ij	1							3		Maria Dietrich
nid				٠			3							Bildegard Brautigam
Stri	đ			Ü										Friti Solch
3di														
			des	,	3au	bei	(p	ieg	els					Terefe Weidmann
				6	ofh	rr	en.		Bof	ða	men	1.	p	agen. Ritter

Tang-Arrangement: Aennie Bans

- 1. Tang der Nymphen, Elfen und Blumen (Rofa Möhring, Jenny Botter, Johanna Walter)
- 2. Laternen-Balopp der fieben Zwerge 3. Tang der Grofche, Glühwürmchen und anderen Tieren (ausgeführt von Kindern der Ballettichule)

4. Tang der Boldpagen (acht Damen des Balletts)

Nach dem dritten Bilde größere Daufe

Kasseneröffnung 31/2 Uhr

Anfang 4 Uhr

Die Burudnahme von Eintrittsfarten findet nur bei Studanderung ftatt

Eintritte=Preise

Eftrade		me.	2	Logenplate auf der Empore 1. Reihe . Mi	. 2
Parkett 1. Abteilung (Sperrfite)		"	2	Logenplate auf der Empore 2. u. 3. Reihe	2
Parfett 2. Abteilung (Sperrfite)			1.50	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Ar. 53-80)	2
Parkett 3. Abteilung (Gisplate) Parkett 4. Abteilung (Gisplate)		100	1	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung ,,	
Parfett 5. Abteilung (hinterer Rau	1	"	0.50	Empore 2. Reihe	1.50
hunter or hearting filmerer time	,	"	V.5V	empore 3. Reihe ,,	0.50

Kartenvorvertauf an der hoftheatertaffe für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11 – 1 Uhr'. Tages ver tauf an der hoftheatertaffe an Werktagen vormittags von 10-1 Uhr und nachmittags von 3-5 Uhr, an Sonn- und Seiertagen vormittags von 11-1 Uhr (nachmittags beim hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags 11-1 Uhr und nachmittags 3-6 Uhr auch an der Raffe im Rofengarten; außerdem bei den Verlaufostellen: August Kremer, Paradeplat, D 1, 5, und im Zeitungs-Riost.

Bu Rartenbestellungen von auswärts find Doftfarten mit Rudantwort zu benüten.

fach jeder Theatervorstellung im fleuen Theater halt ein Wagen der elettrifchen Strafenbahn Ede griedrichoplat und Geidelberger. ftraffe gur Sahrt nach Ludwigshafen.

Im Koftheater .

		Jiii 190/1191	autet:	
Dienstag, Mittwoch,	23. Dezember 24. Dezember	(B 23, mittlere Preife) (feine Vorstellung)	Samfon und Dalila	Anfang $7^1/_2$ Uhr
Donnerstag,	25. Dezember	(außer Abonn., hohe Preife)	Wallenstein (Wallensteins Lager Piccolomini. Wallensteins Tod)	Anfang 4 Uhr
Freitag, Samstag,	26. Dezember 27. Dezember	(aufer Abonn., bobe Preife)	Die Meistersinger von nurnberg Der Widerspenstigen Jahmung	Anfang 5 Uhr Anfang 8 Uhr
Sonntag,	28. Dezember	(D 22, hohe Preise)	Die Hochzeit des Figaro	Anfang 5 Uhr
		Im Neuen T	heater:	
Mittwoch, Donnerstag,	24. Dezember 25. Dezember	nachm., zu ermäßigten Preifi Violetta		Anfang 21/2 Uhr Anfang 8 Uhr
Freitag, Freitag,	26. Dezember 26. Dezember	nachm., zu ermäßigten Preif abends: Die fpanische	Sliege	Anfang 3 Uhr Anfang 81/, Uhr
Samstag, Sonntag,	27. Dezember 28. Dezember	nachm., zu ermäßigten Preif		Anfang 3 Uhr Anfang 3 Uhr
Sonntag,	28. Dezember	abends: Lumpaci Vage	abundus	Anfang 81/4 Uhr

eladrucerei Kok Mannheim Mandrud norhaten