MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Die fünf Frankfurter

Rößler, Carl

1914-01-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

131

Dienstag, den 13. Januar 1914

7. Volksvorstellung zum Einheitspreis
(40 Pfennig der Platz)

Die fünf Frankfurter

Lustspiel in drei Akten von Carl Roeßler

Regie: Emil Hecht

Personen:

Die alte Frau Gudula	Toni Wittels
Anselm (ihre Söhne)	Emil Hecht
Nathan (ihre Söhne)	Karl Neumann-Hoditz
Salomon (ihre Söhne)	Wilhelm Kolmar
Karl (ihre Söhne)	Alexander Kökert
Jakob (ihre Söhne)	Georg Köhler
Charlotte, Salomons Tochter	Marianne Rub
Gustav, Herzog von Taunus	Fritz Alberti
Pfalzgraf Christof Moritz, sein Onkel	Karl Schreiner
Prinzessin Eveline, dessen Tochter	Poldi Dorina
Fürst von Klausthal-Agordo	Hans Godeck
Die Fürstin	Lene Blankenfeld
Graf Fehrenberg, Hofmarschall	Otto Schmöle
Frau von St. Georges	Olly Boeheim
Baron Seulberg	~~Walter Taut~~ Alfred Landory
Der Domherr	Hermann Kupfer
Kabinettsrat Yssel	Paul Tietsch
Der Kammerdiener des Herzogs	Paul Bieda
Hofjuwelier Boel	Hugo Voisin
Rosa (im Hause der Frau Gudula)	Elise de Lank
Lieschen (im Hause der Frau Gudula)	Fenne Leonie

Das Stück spielt im Jahre 1822. Der erste und letzte Akt spielen in einem Hause der Judengasse in Frankfurt, der zweite Akt im Schlosse des Herzogs Gustav

Nach jedem Akt Pause

Anfang 8 Uhr **Ende gegen 10¼ Uhr**

Im Hoftheater:

Mittwoch,	14. Januar	(A 24, hohe Preise)	Don Juan	Anfang 7	Uhr
Donnerstag,	15. Januar	(D 24, kleine Preise)	Neu einstudiert: Medea	Anfang 7	Uhr
Freitag,	16. Januar	(C 27, mittlere Preise)	Samson und Dalila	Anfang 7	Uhr
Samstag,	17. Januar	(auß. Abonn., kleine Preise)	Madame Butterfly	Anfang 8	Uhr
Sonntag,	18. Januar	(B 27, hohe Preise)	Der fliegende Holländer	Anfang 6	Uhr
Montag,	19. Januar	(A 25, kleine Preise)	Die heitere Residenz	Anfang 8	Uhr

Im Neuen Theater:

Donnerstag,	15. Januar	Der liebe Augustin	Anfang 8	Uhr
Sonntag,	18. Januar	nachm., zu ermäßigten Preisen: Charleys Tante	Anfang 3½	Uhr
Sonntag,	18. Januar	abends: Im weißen Rößl	Anfang 8¼	Uhr

Handel-druckerei Kalk, Mannheim

Nachdruck verboten

MARCHIVUM