



# **Sammlung Theaterzettel**

**Tiefland** 

Huth, Erwin 1914-02-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



145

Samstag, den 14. Februar 1914 Bei aufgehobenem Abonnement (zu kleinen Preisen)

# Tiefland

Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Aufzügen Text nach R. Guimera von Rudolf Lothar / Musik von Eugen d' Albert

Regie: Karl Marx / Dirigent: Erwin Buth

## perfonen:

Sebaftiano, ein reicher Grundbefiter . . hans Bahling Tomafo, der Reltefte der Gemeinde, Sofahrig Karl Marx hugo Voifin Moruccio, Mühlenecht Marta Lisbeth Ulbrig Else Tuschkau Jm Dienste Claire Liffner Antonia . Sebastianos Jane Freund Bertrud Runge Nuri Artur Corfield Pedeo Max Felmy August Krebs Nando Der Pfarrer . Walter Dieau

Die Oper Spielt teils auf einer Bochalpe der Dyrenaen, teils im Spanischen Tieftand von Catalonien, am Sufie der Dyrenaen

nach dem erften Alte größere Paufe

Textbucher find an der Kaffe für 80 Pfennig gu haben

Das Personal ist angewiesen, mahrend der Ouverture Niemandem den Jutritt zum Juschauerraum zu gestatten

Kaffeneröffnung 71/2 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 101/2 Uhr

Die Burudnahme von Eintrittsfarten findet nur bei Etudanderung ftatt

## Eintrittspreife:

-	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
numerierte Plate:	numerierte Plate:	
1. Rang: Mitte, 1. Reibe MF.	4400	. 3.50
I. Rang: Mitte, 2. Reihe ,		3
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe . ,,		
I. Rang: Loge, 1. Reihe ,		
1. Rang: Loge, 2. u. 3. Reihe ,,	4.50 III. Rang: Geite, 1. Reihe ,,	
Sange Logen (ein Plat) ,,	4.50 III. Rang: Geite, 2. Reihe ,,	1.50
Parterre: Loge, 1. Reihe ,,	5 III. Rang: Profzeniumsloge ,,	1.50
Parterre: Loge, 2. Reibe	4 IV. Rang: Mitte	1
Bange Logen (ein Plat) ,,	4 IV. Rang: Seite · · · · · · · · ,,	0.50
Sperrfit : I. Partett	A Destroy designation -	
Sperrfit : Il. Partett ,	3 Micht numerierte Plate:	
II. Rang: Mitte, 1. Reibe	4 Stehpläte im Darfett	2.50
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe ,,	3.50 Parterre	1.50
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Seiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Seiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags teim hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle Rugust Kremer, Paradeplat D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplähe nehmen auswärts an: Karl hochstein, Musikalienhandlung in beidelberg, Eugen Pfeisser, hosmule kalienhandlung in heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Positarten mit Rückantwort zu benützen.

1. 150 1. 150 1. 150

Paris Paris

PAR NON Leas Light

机缆