MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Martha oder der Markt zu Richmond

Huth, Erwin

1914-03-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

192

10. Volksvorstellung

Dienstag, den 10. März 1914

Martha

oder

der Markt zu Richmond

Oper in 4 Abteilungen, teilweise nach dem Plane von St. Georges von Friedrich
Musik von Friedrich Flotow

Regie: Karl Marx / Dirigent: Erwin Huth

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Gertrud Runge
Nanzy, ihre Verwandte	Johanna Lippe
Lord Thristan Miklefort, ihr Vetter	Hugo Voisin
Lyonel	Friedrich Bartling
Plumkett, ein reicher Pächter	Karl Mang
Der Richter von Richmond	Karl Marx
Drei Mägde	Therese Weidmann Margarete Ziehl Otti Reifenberger
Diener der Lady	Adolf Karlinger Hugo Schödl Hermann Trembich
Pächter	Karl Zöller
Pächterin	Else Wiesheu

Gerichtsdiener, Pächter, Mägde, Knechte, Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin, Pagen, Diener

Szene: teils auf dem Schlosse der Lady; teils zu Richmond und dessen Umgebung

Zeit: Regierung der Königin Anna

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Nach der ersten Abteilung größere Pause

Das Personal ist angewiesen, während der Ouvertüre Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Kasseneröffnung 7½ Uhr **Anfang 8 Uhr** Ende nach 10½ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. bis 5. Reihe	Mk. 3.—
Parterreloge	„ 2.50
II. Rang: Mitte und Proszeniumsloge	„ 1.70
III. Rang: Mitte und Seite	„ 1.20
IV. Rang: Mitte	Mk. 0.50
IV. Rang: Seite	„ 0.30

Nicht numerierte Plätze:

Stehplätze im Parkett	„ 1.20
Parterre Stehplatz	„ 0.70

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofserverwaltung in Ludwigshafen u. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Im Hoftheater:

Mittwoch, 11. März (D 35, hohe Preise) Ein Sommernachtstraum Anfang 7 Uhr

MARCHIVUM