



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Fidelio**

Bodanzky, Artur 1914-03-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



HACHEL BAND WAS BUT TO BE THE STATE OF THE S

195

Freitag, 13. März 1914 / 34. Vorstellung im Abonnement A

# Fidelio

Oper in zwei Akten von f. Sonnleitner / Musik von Ludwig van Beethoven Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Artur Bodanzky Nach der Kerkerszene Leonoren=Ouverture Nr. 3 in C-dur

## perfonen:

Staatsgefangene / Offiziere und Wachen / Volk Die handlung spielt in einem spanischen Staatsgefängnisse einige Meilen von Sevilla

nach dem erften Alte größere Daufe

Textbucher jind an der Kaffe für 40 Pfennig das Stud gu haben

Das Personal ist angewiesen, während der Ouvertüre Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Die Burudnahme von Eintrittstarten findet nur bei Studanderung ftatt

## Bobe Dreife:

7,	
numerierte Diate:	Numerierte Plate:
The first transfer and the first transfer and the first transfer and t	III. Rang: Mitte, 1. Reihe Me. 3.50
l. Rang: Mitte, 1. Reihe mp. 10.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe ,, 3
l. Rang: Mitte, 2. Reihe , 9	
Ronge Witte 7 A F Pathe 7	III. Rang: Geite, 2. Reihe , 2.50
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe ,, 7.—	III. Rang: Proszeniumsloge , 2.50
Parterre = Loge, 1. Reihe , 7	IV. Rang: Mitte , 1.50
Parterre = Loge, 2. Reihe , 6	IV. Rang: Geite , 0.70
Parkett: Sperefit , 5.50	
11 22 2000	nicht numerierte Plate:
II. Rang: Geite, 1. Reihe , 4.50	Stehplätze im Parkett , 3.50
II. Rang: Geite, 2. Reihe , 4	Parterre , 2.50
	Puttette

Rartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—7 Uhr (Seiertags 11—1 Uhr). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 ühr, an Sonn- und Seiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags teim hoftheater-Portier) ; außerdem bei der Verkaufsstelle Rugust Kremer, Paradeplat D 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl hochstein, Musikalienhandlung in heidelberg, Eugen Pfeisser, hofmustkalienhandlung in heidelberg und die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Ih. du Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

# Jm Hoftheater:

Samstag, 14. Mars (D 36, mittl. Preise) Dygmalion Sonntag, 15. Mars (Jum Einheitspreis 40 Pfg. der Plat) IV. Volkskonzert

Anfang 71/2 Uhr Anfang 111/2 Uhr

Kasseneröffnung 61/2 Uhr