MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Samum

Strindberg, August

1914-03-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. National-Hof- und Theater Mannheim

4

Sonntag, den 22. März 1914

IV. Morgenfeier

Phantastische Dichtungen

Künstlerische Leitung: Dr. Karl Hans Strobl

1. Einleitende Worte: Dr. Karl Hans Strobl
2. Edgar Allan Poe: „Der Rabe" (Toni Wittels)
3. Gustav Meyrink: „Das Präparat" (Wilhelm Kolmar)
4. **Samum**

von August Strindberg

Regie: Der Intendant

Biskra, arabisches Mädchen . . . . . Paula Binder
Youssef, ihr Geliebter . . . . . Dr. Max Steudemann
Guimard, Leutnant bei den Zuaven . . Max Grünberg

In Algier in unseren Tagen

Anfang 11¼ Uhr **Ende 12¾ Uhr**

Preise der Plätze:

Parterre-Logen	Mk. 1.70	4. Rang	Mk. 0.30
1. Rang	„ 1.70	Stehparkett unnumeriert	„ 1.00
2. Rang	„ 0.80	Parterre unnumeriert	„ 0.50
3. Rang	„ 0.60	Sperrsitz im Parkett	„ 1.20

Handelsdruckerei Katz, Mannheim

Nachdruck verboten

MARCHIVUM