



Sammlung Theaterzettel

Zampa oder Die Marmorbraut

Zweig, Fritz

1914-05-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater **Würzburg**

241

Freitag, 1. Mai 1914 / 44. Vorstellung im Abonnement D

Neu einstudiert:

Zampa

oder:

Die Marmorbraut

Komische Oper in 3 Akten von F. Herold.

Regie: Eugen Gebrath / Dirigent: Fritz Zweig

Personen:

Zampa, Seeräuber	hans Bahling
Alfonso von Monza, sizilianischer Offizier	Max Lipmann
Camilla, Tochter des Grafen Lugano	Lisbeth Ulbrig
Daniel Capuzzi, Zampas Steuermann	Friedrich Bartling
Ritta, Camillas Dienarin	Johanna Lippe
Dandolo, Diener Luganos	Max Selmy
Ein Seeräuber	Walter Pieau
Eine Frauenstatue	Ida Reinke

Seeleute, Soldaten, Edelleute, Landleute, Volk.

Die Handlung geschieht in Sizilien.

Tanz-Arrangements von Annie Häns

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben

Das Personal ist angewiesen, während der Ouvertüre niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende nach 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Hohe Preise:

Numerierte Plätze:

I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 10.—
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	9.—
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	7.—
Parterre - Loge, 1. Reihe	7.—
Parterre - Loge, 2. Reihe	6.—
Parkett: Sperrish	5.50
II. Rang: Seite, 1. Reihe	4.50
II. Rang: Seite, 2. Reihe	4.—

Numerierte Plätze:

III. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mk. 3.50
III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 3.—
III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 2.50
III. Rang: Proseniumsloge	" 2.50
IV. Rang: Mitte	" 1.50
IV. Rang: Seite	" 0.70

Nicht numerierte Plätze:

Stehplätze im Parkett	" 3.50
Parterre	" 2.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr).
Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5.
Bestellungen auf Parkettplätzen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg und die Bahnhofswirtschaft in Ludwigshafen a. Rh.
Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.