



# **Sammlung Theaterzettel**

**Im wunderschönen Monat Mai**

**Spannuth-Bodenstedt, Ludwig**

**1914-05-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogl. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

92

Neues Theater im Rosengarten

Dienstag, den 5. Mai 1914

Wegen Erkrankung von Fräulein Lore Busch und des Herrn Emil Hecht  
statt der angekündigten Aufführung „So'n Windhund“

Im  
wunderschönen Monat Mai

Lustspiel in 4 Akten von Ludwig Spannuth-Bodenstedt

Regie: Emil Reiter

Personen

Dr. Franz Usener, Arzt	.....	Alexander Kökert
Emilie, seine Frau	.....	Julie Sanden
Hilde		Olly Boenheim
Märy	} beider Töchter	Helene Leydenius
Sundel		Alice Lisso
Theodor Usener	.....	Karl Neumann-Hoditz
Mathilde, seine Frau	.....	Elise de Lanf
Edith	} beider Nichten	Poldi Dorina
Nanni		Marianne Rub
Tante Regine	.....	Toni Wittels
Teddy Pflaume, Primaner	.....	Harry Liedtke
Rosenthal		Walter Taus
Stöcker	} Aktive des Corps Rhenania	Alfred Landory
Frey		Maximilian Herbst
Oberlehrer Kloss	.....	Georg Köhler
Postsekretär Wischmann	.....	Ludwig Schmitz
Heinrich Niemeyer	.....	Otto Schmöle
Auguste, Dienstmädchen	.....	Renne Leonie
Pfeiffer, Kutscher	.....	Bernhard Müller
Eine Stimme	.....	Paul Bieda

Gäste und Studenten.

.....  
Pause nach dem zweiten Akte

Kasseneröffnung 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Anfang 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Ende 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr

.....  
Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Eintritts-Preise

Estade	ME. 3.—	Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	ME. 4.—
Parlett 1. Abteilung (Sperrethe)	„ 3.50	Logenplätze auf der Empore 2. u. 3. Reihe	„ 3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrethe) vord. Reih.	„ 2.50	Empore 1. Reihe, 1. Abteilung (Nr. 53—80)	„ 3.50
Parlett 2. Abteilung (Sitzplätze) hint. Reih.	„ 2.—	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	„ 2.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.50	Empore 2. Reihe	„ 2.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.—	Empore 3. Reihe	„ 1.—
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	„ 0.50		

.....  
Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (Feiertags 11—1 Uhr)  
Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und  
Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags 11—1 Uhr und  
nachmittags 3—6 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5,  
und in Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Nach der Theatervorstellung im Neuen Theater hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelberger-  
Straße zur Fahrt nach Ludwigshafen.